

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_045](#) | [Histoire de la sexualité.CollectionBoite_045-12-chem](#) | [E. G. S. H \[Geoffroy Saint-Hilaire\]. L'unité de composition. Item](#)[\[La méthode et la théorie chez G.S.H - suite\]](#)

[La méthode et la théorie chez G.S.H - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb045_f0358

SourceBoite_045-12-chem | E. G. S. H [Geoffroy Saint-Hilaire]. L'unité de composition.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/03/2021 Dernière modification le 23/04/2021

questions de terminologie — homologues
— analogues

C.S.H. parle de organes analogues 358

Il désigne des organes qui ont la même
origine embryologique, mais n'ont pas la même
fonction chez l'organe adulte.

à quel est le sens du terme "analogues"
(comme terme de recherche).

On veut à l'origine exprimer des organes
homologues, et on veut même ensuite à
appeler analogues les organes qui ont la même
fonction, mais une origine morphologique différente.

d'après E. Perrier. Traité de
Zoologie. I. 174.

in. Trouessart. œuvre de Geoffroy
St Hilaire. 1862-67



