

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_028 | Ultimes papiers.CollectionBoite_028-2-chem | Pile - Ensemble. 1° médecins ; 2° Antiques \(notes diverses sur la sexualité dans l'Antiquité\). Dite `pile I` \[annotation de D. Defert\]](#) [Item](#)[De la génération - suite](#)

[De la génération - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb028_f0084

SourceBoite_028-2-chem | Pile - Ensemble. 1° médecins ; 2° Antiques (notes diverses sur la sexualité dans l'Antiquité). Dite `pile I` [annotation de D. Defert]

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/03/2021 Dernière modification le 23/04/2021

si la matrice est plus béante qu'il ne convient. Et la femme connaît la jouissance dès le début, pendant tout le temps du coït, jusqu'à ce que l'homme la lâche. Si elle éprouve l'orgasme, elle éjacule avant l'homme et sa jouissance n'est plus la même; si elle n'éprouve pas l'orgasme, sa jouissance finit avec celle de l'homme. 2 Il en va comme lorsque, sur de l'eau bouillante, on en verse de la froide¹ : l'eau cesse de bouillir; de même, le sperme de l'homme tombant dans la matrice, éteint la chaleur et le plaisir de la femme. Le plaisir et la chaleur ont une flambée lorsque le sperme tombe dans la matrice, puis ils finissent. Il en va comme lorsqu'on verse du vin sur une flamme : il arrive tout d'abord que la flamme s'élance et augmente quand on verse le vin², puis elle finit. De même, chez la femme, la chaleur monte au contact du sperme de l'homme, puis elle finit. La jouissance de la femme dans le coït est beaucoup moins forte que celle de l'homme, mais elle dure plus longtemps que celle de l'homme. Pourquoi l'homme éprouve-t-il plus de jouissance? C'est que l'excrétion provenant de l'humeur se fait chez lui brusquement, par un trouble plus violent que chez la femme. 3 Voici ce qu'il en est pour les femmes sur cet autre point. Si elles ont des rapports avec les hommes, elles sont mieux portantes; sinon, moins bien. C'est que, d'une part, la matrice, dans le coït, devient humide, et non sèche; or, quand elle est sèche, elle se contracte violemment et plus qu'il ne convient; et en se contractant violemment, elle fait souffrir le corps. D'autre part, le coït, en chauffant et en humectant le sang, rend la voie plus facile pour les règles; or, quand les règles ne coulent pas, le corps des femmes devient malade. Pourquoi il devient malade, je le dirai dans les *Maladies des femmes*. Voilà ce que j'avais à dire à ce sujet.

1. C'est la première comparaison typique de cette œuvre; l'auteur ne se départira pas de cette méthode qu'il croit convaincante, avec tout son temps.

2. Ceci est possible si on tient compte de la forte teneur en alcool de certains vins antiques.

ὁτὲ δὲ καὶ ἔξω, ἣν χάσκωσιν αἱ μήτραι μᾶλλον τοῦ καιροῦ. Καὶ ἥδεται, ἐπὶν ἄρξῃται μίσεσθαι, διὰ παντὸς τοῦ χρόνου, μέχρι αὐτὴν μεθῇ ὁ ἀνὴρ· κῆν μὲν ὄργῃ ἡ γυνὴ μίσεσθαι, πρόσθεν τοῦ ἀνδρὸς ἀφίει, καὶ τὸ λοιπὸν οὐκ ἔτι ὁμοίως ἥδεται ἡ γυνή· ἦν δὲ μὴ ὄργῃ, συντελεῖ τῷ ἀνδρὶ ἡδομένη· 2 καὶ ἔχει οὕτω ὥσπερ εἴ τις ἐπὶ ὕδωρ ζέον ἕτερον ψυχρὸν ἐπιχει, παύεται τὸ ὕδωρ ζέον· οὕτω καὶ ἡ γονὴ πεσοῦσα τοῦ ἀνδρὸς ἐς τὰς μήτρας σβέννυσι τὴν θερμὴν καὶ τὴν ἡδονὴν τῆς γυναικός. Ἐξαίτσει 10 δὲ ἡ ἡδονὴ καὶ ἡ θερμὴ ἅμα τῇ γονῇ πιπτούσῃ ἐς τὰς μήτρας, ἔπειτα λήγει· ὥσπερ εἴ τις ἐπὶ φλόγα οἶνον 476 ἐπιχει, συμβαίνει πρῶτον μὲν εξαίτσειν τὴν φλόγα καὶ αὔξεσθαι δι' ὀλίγου πρὸς τὴν ἐπίχυσιν τοῦ οἴνου, ἔπειτα λήγειν, ὡσαύτως δὲ καὶ τῇ γυναικὶ ἡ θερμὴ εξαίτσει 15 πρὸς τὴν γονὴν τοῦ ἀνδρός, ἔπειτα λήγει. Ἦσσον δὲ πολλῷ ἥδεται ἡ γυνὴ τοῦ ἀνδρὸς ἐν τῇ μίξει, πλείονα δὲ χρόνον ἢ ὁ ἀνὴρ· διότι δὲ μᾶλλον ὁ ἀνὴρ ἥδεται; ἀποκρίνεται αὐτῷ εξαπίνης ἀπὸ τοῦ ὕγρου ἀπὸ ταρχῆς ἰσχυροτέρης ἢ τῇ γυναικί. 3 Ἐχει δὲ καὶ τόδε 20 οὕτω τῇσι γυναιξίν· ἦν μὲν μίσεσθαι ἀνδράσι, μᾶλλον ὑγιαίνουσιν· εἰ δὲ μὴ, ἥσσον· ἅμα μὲν γὰρ αἱ μήτραι ἱκμαλέαι γίνονται ἐν τῇ μίξει καὶ οὐ ξηραί, (ξηραὶ δὲ) ἐοῦσαι μᾶλλον τοῦ καιροῦ συστρέφονται ἰσχυρῶς, συστρεφόμεναι δὲ ἰσχυρῶς πόνον τῷ σώματι παρέχουσιν· ἅμα 25 δὲ ἡ μίξις τὸ αἷμα θερμαίνουσα καὶ ὑγραίνουσα ποιεῖ ὁδὸν ῥηϊτέραν τοῖσι καταμηνίοισι· τῶν δὲ καταμηνίων μὴ χωρέοντων τὰ σώματα τῶν γυναικῶν ἐπίνοσα γίνονται· διότι δὲ γίνεται ἐπίνοσα, εἰρήσεται μοι ἐν τῇσι γυναικείῃσι νούσοισιν. Καὶ ταῦτα μὲν μοι εἰρέεται ἐς τοῦτο.

3 μέχρι M : -ις V || αὐτὴν Joly : ἀν αὐτὴν V αὐτῇ M || μεθῇ MV : -ίη recc. || 4 ἀφίει M : -ίησι V || 7 ἐπιχει V (-έει) : -έη M || 8 γονὴ M : γυνή V || 12 πρῶτον MV : -τα recc. || 17 ἢ recc. Littre : om. MV || ita interpuncti || 21 εἰ MV : ἦν recc. || 22 ξηραὶ δὲ add. Littre || 28 εἰρήσεται V : εἰρήσεται M || 29 νούσοισιν V : -σι M.

THE HISTORY OF THE

... of the ...
... of the ...
... of the ...
... of the ...

... of the ...
... of the ...
... of the ...
... of the ...

... of the ...
... of the ...
... of the ...
... of the ...

... of the ...
... of the ...
... of the ...
... of the ...

... of the ...
... of the ...
... of the ...
... of the ...

... of the ...
... of the ...
... of the ...
... of the ...

... of the ...
... of the ...
... of the ...
... of the ...

... of the ...
... of the ...
... of the ...
... of the ...

... of the ...
... of the ...
... of the ...
... of the ...

... of the ...
... of the ...
... of the ...
... of the ...

... of the ...
... of the ...
... of the ...
... of the ...

... of the ...
... of the ...
... of the ...
... of the ...

... of the ...
... of the ...
... of the ...
... of the ...

... of the ...
... of the ...
... of the ...
... of the ...

... of the ...
... of the ...
... of the ...
... of the ...

... of the ...
... of the ...
... of the ...
... of the ...

... of the ...
... of the ...
... of the ...
... of the ...

... of the ...
... of the ...
... of the ...
... of the ...

... of the ...
... of the ...
... of the ...
... of the ...

... of the ...
... of the ...
... of the ...
... of the ...