

L'attention

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_A_f0649

SourceBoite_044_A | Neurophysiologie Lagache & EEG. [A]

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

L'attention.

649

études exp. -

1 L'attention et l'unité sensorielle.

Exp^{te} de Newhall (1923) : perception d'une feuille percée sur 1 doigt, 3 conditions diff^{tes} :

- 1^{re} série de stimuli la hanche sans que le sujet en soit prévenu
- 1^{re} série de st. où chacune est précédée du signal "prêt"
- 1^{re} série où la feuille le sujet peut regarder l'aiguille mobile indiquant le moment précis de la stimulation.

	des stimuli sensib.	des st. non sensib.	score moy.
1 ^{re} série	52%	8%	44%
2 ^e série	76%	7%	69%
3 ^e série	86%	6%	80%

BnF
MSS

2 Champ d'attention.

Au tachistoscope, 1 a vu être en $37/100$ de ce. peut percevoir de 6 à 11 points noirs. Un en plus en saut 2.

3/ Déplacement de l'attention.

Biffing (1914) : 1 sujet devant 1 miroir ; on lui demande d'être attentif à 1 reflet de l'image, et de presser 1 c. tel télégraphique chaque fois que son attention s'y a erré. La durée de fixation tend de 2" en moyenne.

4/ Fluctuation de l'attention.

Urbanik (1875) : si on place 1 membre p. ex. à l'oreille auditive, on entend un tic-tac joint par intermittence. Le niveau de l'attention est phéno ondu p. ex. ; le unit sensoriel correspond au nombre de l'onde ; la longueur d'onde est de 3 secondes.

(ce phéno tend à se ressembler que quand le unit est ag. par. p. ex. p. ex.)

5/ Etude de la distraction.

Exp. de Morgan (1916), reprise par Ford en 1929. Le sujet doit machiner 1 liste en code chiffre de 6 machiner sur 1 c. sur 1 chiffre ; mais c. le même, 1 sujet peut une période de 10 à 15 secondes à 1 croix