

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_028 | Ultimes papiers.CollectionBoite_028-2-chem | Pile - Ensemble. 1° médecins ; 2° Antiques \(notes diverses sur la sexualité dans l'Antiquité\). Dite `pile I` \[annotation de D. Defert\] ItemSoranus. Âge du coït chez la femme](#)

Soranus. Âge du coït chez la femme

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb028_f0092

SourceBoite_028-2-chem | Pile - Ensemble. 1° médecins ; 2° Antiques (notes diverses sur la sexualité dans l'Antiquité). Dite `pile I` [annotation de D. Defert]

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/03/2021 Dernière modification le 23/04/2021

Soona
Th. l'ad. u. h. h. de f
I, 8.

Age de coit m. l.
f -

"Le sensu "reue m. l. f," devent
le germe d'ê m. nouveau; car il resulte en
deux m. l. n. p. e. m. h. n. t. q. u. e. l.
receivent a cette fin, a r. i. l. coit e
p. e. u. m. h. h. d. e. u. e."

Certains disent qu'il fut attaché le
moment où se renouveau, que ut et es n. l. t. e.
m. l. e. n. o. u. v. e. l. l. e. m. e. n. t. , le n. o. u. v. e. l. l. e. m. e. n. t.
nouveau, a une mise en le coit; et le
h. a. m. o. m. e. n. t. n. e. s. u. r. c. o. u. r. s. e. l. i. t. é. , car
e. u. r. o. p. e. e. t. s. e. n. t. p. o. u. v. e. i. t. e. n. e. u. l. t. i. m. e. s.
n. o. u. v. e. l. l. e. m. e. n. t. n. o. t. l. e. l. o. i. s. d. e. u. e.

πονη φύσει
και διδωται τύχη

διὰ κείνης
τύχης ἡ δόξα
ἢ δόξας

La l. l. t. d. u. e. l. e. d. u. c. t. i. o. n. n. e. n.
ête n. o. u. v. e. l. l. e. , qui e. h. o. u. f. f. e. n. t. d. e. d. e. u. e.
m. e. m. l. i. t. e. m. e. n. t. n. e. s. u. r. c. o. u. r. s. e. l. i. t. é. , car
un. f. i. n. e. s. u. r. c. o. u. r. s. e. l. i. t. é. . La f. d. e. u. e.
re. l. i. g. i. o. n. e. → e. s. m. o. n. i. t. o. r. i. e. s. u. r. l. e. s. e. t. e. u. e.
l. i. t. e. r. a. t. u. r. e. ?



[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]