

Deux écrits néopythagoriciens

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb028_f0354

SourceBoite_028-4-chem | [sans titre]

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/03/2021 Dernière modification le 23/04/2021

2 écrit ne rythme
le f.

(hom, féminin, masculin, qu'on ne peut pas dire)
à l'écriture rythmique,

- Periklion : $\Delta\epsilon\pi\iota$ $\gamma\upsilon\upsilon\alpha\iota\kappa\omicron\varsigma$ $\delta\epsilon\pi\omicron\nu\iota\alpha\varsigma$

sur le ~~vers~~ ^{déjà} de f. à l'écrit de manière à ce que
à l'écrit de l'écrit et de l'écrit
à l'écrit de l'écrit.

- ~~Phrygi~~ Phintys

- la f. est elle une vraie note

La composition est une véritable



