

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite\\_028 | Ultimes papiers.](#)[CollectionBoite\\_028-5-chem | Sénèque. Dite `Pile III`. Item](#)[Sur les trois modes de composition](#)

## Sur les trois modes de composition

**Auteur : Foucault, Michel**

### Présentation de la fiche

Coteb028\_f0457

SourceBoite\_028-5-chem | Sénèque. Dite `Pile III`.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 22/03/2021 Dernière modification le 23/04/2021

---

sur les 3 modes  
de composition  
enseignée,  
cf. 102.



ben zute puce usen un vionte de

ubwevite : il isq d atte for de fin

vor bi 14, lea b gtevent sat is a vor

vor but a pa u pat vor el en bi che