

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_044_A | Neurophysiologie Lagache & EEG. \[A\]CollectionBoite_044_A-36-chem | Physiologie du sommeil. Item](#)[Le système de Korsakoff et la conscience](#)

Le système de Korsakoff et la conscience

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_A_f0700

SourceBoite_044_A-36-chem | Physiologie du sommeil.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Korsakov](#).

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

Le syndrome de Korsakoff et la esc.

700

1/ D'ordinaire on définit le syndrome de Korsakoff par

- l'oubli progressif des événements récents (amnésie antérograde)
- confabulation
- labilité émotionnelle.

On peut ~~attribuer~~ considérer c/ à ~~une~~ concomitance de la polyvitaminose à l'alcoolisme chronique.

- c'est à peu près qu'il suffit d'accompagner n'importe quel dommage cérébral organique (lésion hémorragique, intoxication à l'oxyde de carbone, éthyse et anoxie, P.C., sénilité)
- la description est en a change' (Pich, Gruenthal, Harkmann, Schilder, Kaila)

2/ - qd on ~~raconte~~ la histoire à ~~une~~ ma face qui a ~~un~~ syndrome de K., il ~~se~~ raconte, mais il croit qu'elle appartient à sa propre expérience. On qd il ne se souvient pas, il dit "je ne sais pas, je n'en sais rien". L'écriture n'est pas pour lui ~~un~~ test de mémoire, mais ~~un~~ ~~test~~ ~~historique~~.

- De la remémoration et de la conversation, il y a des éléments de confabulation, c/ si des fragments de leur rêverie diurne ont remplacé leur mémoire.

Or ce phéno, on le retrouve chez des sujets normaux, au sortir de l'anesthésie à l'éther (pseudopsychia frankstria) : le sujet prend ses fantômes pour la réalité.

On peut demander si un tel tri d'Huber des expériences de Gibson sur la reproduction des figures usuellement perçues (figures complètes s/ le coin de la prégnance). Mais ici, il s'agit de l'accomplissement du désir, non de la forme.

Il se peut que ce le synth. de K. il y ait à la fois des phéno de distorsions par le désir, en fonction de la dynamique du contenu, et des phéno de structuration formelle.

- Pich, Grünthal et Schipper ont montré que le m. de Korsakow ne pouvait ni amener à la sc. 1^{re} qui est contenu ou d'Huber d'elle qui il a actuellement : sa sc. est linéaire, sans marge, sans "side streams"

in Rapoport. (Ph of Consciousness
II H 34-38)