

La conscience et l'ontogenèse

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_A_f0701

SourceBoite_044_A-36-chem | Physiologie du sommeil.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

1/ Très tôt et l'ontogenèse, qd la "drive cathexis" ne peut être déchargée parce que l'objet du besoin est absent $\pm$ image hallucinatoire de situations antérieures de gratification, se présente. C'est le prototype de l'objet de csc. C'est le "drive cathexing" des besoins mnémoniques de gratification. On le retrouve chez l'adulte en état de rêve ou de malade. Les caractéristiques sont :

- que $\pm$ phéno intra psychique apparaît chez csc et perception d'objet externe.
- que les perceptions sont reliées en hierarchie par $\pm$ leur prélogique (condensation, déplacement, substitution, symbolisation)
- que la pers. élémentaire $\pm$ caractère synchrone, diffus, indifférenciée

2/ A $\pm$ stade ultérieur de l'ontogenèse, le besoin de satisfaction ne provoque plus l'hallucination. Il peut y avoir détour de la gratification.

- il y a relation et unité entre la csc. de la perception externe et la csc. des objets gratifiants.
- Les "cathexes" qui ne touchent qu'à la charge immédiate sont maintenant liées avec les organisations qui contrôlent la charge.

BnF
MS

"Le seul graduel de la femme est ~~celui~~
gratification hallucinatoire "vers" l'action expé-
rimentale et graduel depuis la vie monodidactique
de la gratification, jusqu'à la vie polydidactique
de la relation entre la réalité externe et l'œuvre,
le besoin interne, et le souvenir des expériences passées."

En un temps les formes de femme sont de
pathologique au logique, du syncrétique à l'élé-
mentaire, et de l'idiosyncrétique au socialiste."

Rapport (Pl. of Unconscious
II. H 41-42)