

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_042_A | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[A\]CollectionBoite_042_A-1-chem | \[Homosexualité ?\] ItemBibl. gauloise \[fiche bibliographique\].](#)

Bibl. gauloise [fiche bibliographique].

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_A_f0030

SourceBoite_042_A-1-chem | [Homosexualité ?]

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/01/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Chronique de Roy L. XI, avec plusieurs autres
histoires advenues sur les pays de France que
Flandre et Artois : autre d. l. la chronique
scandaleuse, par Jean de Troyes.

Intrigues amoureuses de l'écuyer de France

(publié par Auguste Poitevin 2 vol)

Amour du m^l de Boufflers

Amour du m^l de Luxembourg.

Les satyriques du XVII^e s.

2 vol 2 : Sigogne, Motin, Berthelot, Courat
Delemond, Du Lorens

Gazette burlesque Scarron.

La ~~révélation~~ usye histoire comique de
France. par Nicolas de Moutinet,
sieur des Paris (Charles Sorel)



1877

Chapitre de l'art de XI
L'art de l'écriture
L'art de l'écriture, par Jean de Troyes

Le plus ancien ouvrage de l'art de l'écriture

(1480) L'art de l'écriture par Jean de Troyes
A Paris chez la Citoyenne
A Paris chez la Citoyenne

1878

1878 L'art de l'écriture, par Jean de Troyes
L'art de l'écriture, par Jean de Troyes

1879

Le plus ancien ouvrage de l'art de l'écriture
L'art de l'écriture, par Jean de Troyes
L'art de l'écriture, par Jean de Troyes

(1480)