

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite\\_042\\_A | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[A\]](#)[CollectionBoite\\_042\\_A-3-chem | Autour de \[Henri III ?\].](#)  
[ItemXXIV Sonnets courtisans... IV.](#)

## XXIV Sonnets courtisans... IV.

**Auteur : Foucault, Michel**

### Présentation de la fiche

Coteb042\_A\_f0096

SourceBoite\_042\_A-3-chem | Autour de [Henri III ?].

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Jamyn, Amadis](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/01/2020 Dernière modification le 23/04/2021

---

IV

Les dames de ce temps, suivant les anciennes  
Devraient telle beauté en leur cœur engraver,  
Et le rang de ces trois, de leurs larmes laver  
Ainsi que Adonis mort les dames Phariennes

Honorer leur tombeaux de toutes richesses  
Ou les jeunes Français se voudraient éprouver  
Et si hauts honneurs de ces trois élever  
Que le renom en vint aux rives hygiennes

Age ingrat et malin ! si aux siècles puis  
Si vaillants et si beaux ils fussent hélas  
Chacun aurait son temple et le peuple à la ronde  
En célébrant leurs os d'innocente loi;  
Mais la seule peur que leur porte le Roi  
Vaut mieux que le peuple et les honneurs  
du monde.

BnF  
MSS

L'Esthète (I. 283)

