

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_042_A | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[A\]](#)[CollectionBoite_042_A-6-chem | Amour XVIIe - XVIIIe siècles.](#)
ItemLe siège de la mélancolie érotique est-il le coeur ou le cerveau.

Le siège de la mélancolie érotique est-il le coeur ou le cerveau.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_A_f0181

SourceBoite_042_A-6-chem | Amour XVIIe - XVIIIe siècles.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Ferrand, Jacques](#)

Références bibliographiques[Ferrand , De la maladie](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/01/2020 Dernière modification le 23/04/2021

181

le siège de la mélancolie erotique
est-il le cœur ou le cerveau.

"si on interroge nos amants que le mal
ils reviennent & affligés, ils vous répondent H d'un
c^{on} accord que c'est le cœur et tout à croire
avec Aristote que le cœur est le vrai siège de
l'Amour passionné; ce qu'on peut confirmer par
l'autorité d'Hippocrate au liv. de ma Podia des
ulcères, où il dit que les filles sont honteuses de craindre,
de tristesse, de chagrin et de rancune parce que le
sang superflu qui se retire chaque mois par
hors du corps par les canaux destinés par la nature
à cette excretion, s'est retenu dans le corps par la
obstruction de ces canaux, regorge de la matière
du cœur où il cause la crainte, la tristesse et
la desespérance, symptômes accompagnant la mélan-
colie & l'ombre sur le corps. BnF MSS d'ailleurs, dit
Hercule que les vrais marqueurs de la mélan-
colie sont la tristesse et la crainte, sans cause
évidente. Or est-il que ces 2 passions sont
proprement indices d'un cœur froid s/ la doctrine
d'Aristote et de Galien: ~~à raison de quoi~~ ---

Vise un chacun de un experimenti pour natiere
ment que le coeur se serre durant la tristesse
et la crainte : et semble au contraire s'ouvrir et
dilater en la joye et esperance". (61-62)

"marile Ficini et Francois Vazariola font
2 especes de raveries, d'insipience, gr d'ap'po
guyes, ou folie : l'une desquelles se fait par le
vic du cerveau, l'autre par le vic du coeur. Le
cerveau est cause de folie, lorsqu'il est occupe
par la bile aduste, sang de melancolie crüe,
maintenant que ce humeur vault se lier au
coeur, et y cause de l'angoisse et chagrin
non par la folie, sinon que le cerveau vient à
faillir par syncope; et croient ces doctes penan-
sages que les amants passionnés ont mené de
la folie qui se fait par le vic du coeur" (62)

"En troisieme d'icel miens, premier que la
crainte est un trouble ou perturbation d'esprit
a cause de l'imagination d'un mal possible au
remettant tel s/ Aristote en sa Rhétorique
2° que la crainte se differencie de la crainte
longue et invincible s/ Galien
3° que la crainte et la tristesse sont signes