

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_042_A | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[A\]](#)[CollectionBoite_042_A-13-chem | La mise en scène à l'étranger.](#)
[ItemPiscator d'après Giraudoux.](#)

Piscator d'après Giraudoux.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_A_f0268

SourceBoite_042_A-13-chem | La mise en scène à l'étranger.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Giraudoux, Jean](#)
- [Piscator, Erwin](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/01/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Brunen, fils de pasteur protestant, communauté
"Pas d'art, de la politique; l'éducation des
prolétaires et l'agitation."

"Le théâtre, dit-il à Bernard Zimmer (succès d'
entretien), est à l'avant-garde. Le décor, les
acteurs, la musique, le cinéma, l'éclairage, tous
moyens à ma disposition, je les ramasse, je les
malaxe, je les envoie voir sur le public. C'est tout
des brutes. Le texte? Le texte aussi. Il faut em-
ployer les mots et des munitions. À Rasputin,
par ex., je n'ai gardé que 2 tableaux de sa pièce
originale et j'en ai ajouté 16. L'auteur?
L'auteur ne connaît ni le public. Je n'accepte
rien qui ou m'apportera l'ennemi. Ceux qui
ne savent le moins du texte à respecter sont les
meilleurs."

Plus ~~de~~ de figurants, mais des participants
mi-pays d'acteurs et de marionnettes; de
lumière et de cinéma; de scène centrale et de
trois ronds.

Idée de théâtre entier en ou vers et l'ensemble
jusqu'au bureau de location.

BnF
MSS

305 spectacle de ma hénér, de scandale, de
meurtres, avec Guillaumes II, NioPar II, Trotsky,
Fuch, Liebknecht, le roi du pétrole.

iii Introduction à

L. Jouret et M. Luyardhui m
Paul Cézanne.