

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Fiches dispersées](#)[Collection](#)[Boîte_009 - Psychiatrie au XIXe siècle](#)[Collection](#)[Boîte_009-5-chem](#)[Item](#)[\[titre non renseigné\]](#)
[0078_b9_5_00078-20240613_165619](#)

[titre non renseigné]

0078_b9_5_00078-20240613_165619

Références éditoriales

Éditeur équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 01/07/2025 Dernière modification le 08/07/2025

1. Les causes de manie sont indépendantes de saisons.

Ce qui cause la manie (l'amour, la passion politique ou religieuse, les rêves de fortune) n'a d'influence sur la nature. Certains ont cru à tort que la manie était l'alternance intermittente ou mélancolique s/ ces causes (amour, politique, argent).

15 — En fait, c'est la constitution ~~générale~~ déterminant la forme de la manie (l'émotion et vigoureuse : manie furieuse, chagrin : manie modérée; blême : "réussite douce" qui finit "à l'ennemi d'insouciance").

— Le type 1^{er} = celui duquel elle se développe est l'irritable.

18 2. Les crises de manie "manifestent" montrent en g^l les formes d'import^{ance} prolongée + longues, et sont liées à ces émotions. Il n'est pas possible que le trouble et le délire ou les hallucinations bizarres du type qui attribuent le caractère de manie.

19 Il est vrai qu'il peut y avoir des "formes" ou des manières, mais pour il y a l'attention et la perversion des qualités morales.

Ainsi : 1^{er} qui donne son type le plus

1^{er} type, son esprit

1^{er} type, honnête. devient volent et méchant

20

" Parmi eux, j'en ai deux de l'imagination
n'est x tend et qui trouvent l'opposition exemple
et j'en ai à braver leurs maux de la rage de leurs
semblants "

21

3. Condition à analyser les différents points. " Or
l'acte de monie offre la variété que on pourrait
rechercher par une abstraction. Tantôt on pourrions voir
la variété abolie, affaiblie, ou au contraire, plus la
accrue; tantôt cette altération ou perversion se trouve que
sur l'un ou deux individus, plus que d'autres ont
acquis l'autre degré et de sorte de destruction qui
semble exclure la idée d'altération de l'acte "

22.

certains sont plongés dans une idée exclusive
d'immobilité et de silence à l'égard de leur
corps, répétant avec insistance les mêmes, qu'on veut leur
rendre et n'offrent que la vision d'un être sauvage.
Mais ce n'est pas la porter l'attention au + h^e degré, et la
la diriger avec la dernière vivacité sur l'objet unique "

certains refusent de manger, mais s'ils ne rejettent
le courage le mensonge; se font de tristes neurones,
c'est-à-dire : " n'est-ce x le souvenir des idées après les
avoir portées méditées "

25

l'or l'âme qui connaît qu'on lui a fait hospitali-
tité, et qui voudrait restituer le mal perpétré, plaignant
en fait des machines très ingénieuses, pour nécessiter
des combinaisons ou les + propo-tes "

→