

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_042_A | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[A\]](#)[CollectionBoite_042_A-15-chem | Raymond Roussel.](#)
ItemPublication posthume de [Comment j'ai écrit \[certains de mes livres\]](#)

Publication posthume de **Comment j'ai écrit [certains de mes livres]**

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_A_f0314

SourceBoite_042_A-15-chem | Raymond Roussel.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Roussel, Raymond](#)

Références bibliographiques[Leiris, Documents sur Raymond Roussel, La Nouvelle revue française, 259, 1935, p. 575-582](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/01/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Publication posthume de l'œuvre de l'auteur

314

"Ainsi qu'il l'avait annoncé peu de mois avant sa mort, R. R. dans un recueil posthume imprimé par un soins, vient de réviser le matériel qui s'employa à composer un ouvrage en prose, pièces de théâtre comprises."

Leiris N. R. F.

Janvier 1936.

r 113

"Le 16 Août 1932, soit environ 15 ans avant sa mort (qu'il survint à Berlin où il avait mis des dispositions) que montrait son intention de se + jamais vivre à Paris), Roulet avait obtenu à l'impression la partie essentielle de l'ouvrage, qualifiée de "secret et posthume" dans la lettre qui accompagnait l'envoi. Il est tout certain que le livre se trouvait qu'au lendemain de sa disposition."

BnF
MSS

Il va sans dire que l'œuvre du volume
"1 photogr. de l'œuvre au 19 ans,
mise à l'impression en 1896, et l'impression de l'œuvre

... ..,
"... .. A. D. P. J. ..."

Leiria. N. R. F.
Abril 1935.
1575

