

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_042_A | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[A\]CollectionBoite_042_A-16-chem | Ideen II. ItemChap. I. Le moi pur § 22. Le moi pur comme Ichpol](#)

Chap. I. Le moi pur § 22. Le moi pur comme Ichpol

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_A_f0344

SourceBoite_042_A-16-chem | Ideen II.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/01/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Chap I. Le moi pur

§ 22. Le moi pur c/ Ich pol.

Ce que nous saisissons de la Selbstwahrnehmung, qu'elle soit abstraction du corps, c'est \pm moi dirigé vers le flux de l'Erlebnisse, \pm moi unique et indivisible. Pour atteindre le moi pur, il s'agit de la question du 1^{er} livre; limitons-nous aux Erlebnisse intentionnels à travers lesquels le moi dirige le Ichstrahl vers l'objectif. Le moi est donné avec \pm absolue certitude c/ le "sum cogitans". Je me prends c/ moi pur, de la mesure où je me prends ^{pur} c/ qui est dirigé vers le sens et la perception, vers l'apprécié et l'appréciation, vers le vouloir et le vouloir. Le "sujet" ne peut être mieux décrit que c/ prenant son point de départ et le Moi.

En \pm certains sens g.l., le moi se dirige sans restriction vers l'objet; mais d' \pm sens particulier, \pm Ichstrahl va vers l'objet \pm pour le moi pur, et également viennent de celui-ci,

en sens contraire des Gegenstrahlen
Ainsi de désir, je suis attiré par l'objet
mais sans que je puisse l'atteindre de ce seul désir.
De la haine, je me dirige vers l'objet haï; et
je suis en même temps repoussé par lui. — De + je
peux être passif ou actif, suivre mon désir
ou le contraire; je peux m'abandonner à mon
Trauer, ou bien le dominer — ~~De~~ L'action, au
contraire, se constitue et se produisant par (durch)
moi, et se porte l'être. De moi, et le changement des
actes, le moi construit librement des unités actives
Par l'étude des actes multiples ~~par~~ lesquels
est le moi pur, on trouve à décrire des
structures qui concernent le mode particu-
lier d'articulation (Teiligung) du sujet,
et mode corrélatif d'articulation de l'objet,
et, dit point de vue ^{de} ~~de~~ la manière de
l'objet dans la rencontre du sujet (l'attirant
ou le repoussant etc...)

De les actes de cogito, le moi pur exerce
ses fonctions pures. D'un côté, le moi, en
tant que fonctionnant à l'acte, et se
rapporte à l'objet eux à l'objet, et à
distinguer des actes eux-mêmes; et d'autre côté on
ne peut l'en distinguer que par la distinction