

[sans titre]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_A_f0384

SourceBoite_042_A-16-chem | Ideen II.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/01/2020 Dernière modification le 23/04/2021

384

La spiritalité (Geistigkeit) n'est en
lien avec ~~et~~ aux corps matériels. Mais
cette nécessité n'est qu'empirique.

En soi, il est possible qu'un "seelisches
Wesen" soit réel sans un corps matériel
(le contraire) : ce qui ne veut pas dire "sans un
corps en soi", mais possible que se soit
appuyé sur le mode de l'intersubjectivité
sur le fond de corps fantomatiques (pur
esprit) - un sujet seelisch est possible
sans corps matériel, mais non pas sans corps
en soi. - Or qu'un "seelisches Wesen" ait un
être objectif, il faut que soient remplies les
conditions de possibilité de la Gegebenheit
intersubjective. Cette Erfahrbarkeit intersub-
jective n'est possible que par l'Einführung
qui présuppose de son côté un corps expérimental
sur le mode intersubjectif -

Lui encore appartient le privilège du seelisch :
le Geist, se tenir dans le champ d'être obj.,
doit être animation (Beseelung) d'un corps
objectif ; mais que l'expérimentabilité d'un
chose matérielle n'a pas besoin de Beseelung

BnF
MSS

Le corps n'est pas simplement une chose en
soi, mais l'expression de l'esprit; il est
"Organ des Geistes".

De + II qui est proprement subjectif, Ichlich
en du côté de l'esprit, alors que le corps n'est
dit ichlich que par le fait de la Bewegung