

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_042_A | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[A\]CollectionBoite_042_A-18-chem | Ideen III. ItemIdeen III. Chap. 2 : Rapports entre philosophie et \[phénoménologie\] \[suite\].](#)

Ideen III. Chap. 2 : Rapports entre philosophie et [phénoménologie] [suite].

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_A_f0415

SourceBoite_042_A-18-chem | Ideen III.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/01/2020 Dernière modification le 23/04/2021

sc. de laquelle elle ne peut tenir sa prétention d'être
lsc. rigoureuse. Là la Cronstam (Gustafson) rig.
de la description fournit des notions précises. 15
conception ont sémantiques qui si on saisit leur
pure essence et si ils sont rigoureux. Si hings, et
différents de leur Wesenszusammenhang." (68)

"Difficulté à distinguer les composants réels et idéels
de l'Erlebnis et à dissocier les mélanges, de l'intuition
nolite ~~du x de la de l'expérience~~ de l'histoire (Erfahrungs-
einstellung) et de tous les actes accomplis, qui sont fondés
sur ce qu'il y a à décrire et qui sont les ~~les~~ ^{les} (68)

~~ce qui est~~ "De parceller l'histoire ne réussissant
que si l'Erlebnis a examiner est soumis à des
modifications d'essence qui ne tiennent nul en diff.
côtés et les composants ou si on le compare à l'intuitif
plutôt d'autres. L'Erlebnis ressemble, qui ont les
m côtés ou les m composants, et d'autres facteurs." (69)

De la valeur et description de l'Erlebnis à l'expérience
de l'Erlebnis soumis. (69)

La vie me

- réelle "le travail de la distinction d'essence et de
la simple conceptuelle de l'essence, non de l'expérience
mais de la pure "Wesenszusammenhang"

- le réel non pas cela y empirique, mais
la phénoménologie

- et que "parvient à la sc. de l'expérience (Erfahrungswissenschaft) la simple utilisation du donné
phénom.

"De la manière que l'on comprend de soi, la c/p de
rapports rationnels d'essence et leur à la description
d'essence - lesquels rapports d'essence n'ont de sens

on montre trouver leur utilisation est toute de nécessaire
à la sphère des sc. de l'esprit et de celle de la x
au sein habituel." (69)

"La phéno n'est rien moins qu'une pure xlogie
descriptive et elle n'est pas l'essence empirico-
descriptive ... mais la recherche du Erlebnis möglichen
heute, d'aujourd'hui ... La description devenue ne donne
pu encore de l'air d'être". La description de l'essence
est la saisie de l'essence et l'inhérence, et sa fixation
conceptuelle." "La c/u des rapports d'essence s'oppose
à la description d'essence, et de chacun se trouve l'achèvement
Gesetzlichkeit de nature + moi. qui s'en suit
ainsi, et que le courant du Erlebnis ne peut
l'être pas, mais l'isolé et l'idéal, à laquelle
appartient d'innombrables rapports + moi, qui constituent
le cadre stable du positivisme empirique, ce qui
est tout que l'on doit se le rendre clair" (69-70)

Cela, est l'intérêt de la xlogie empirique

De où que la c/u du corps physique de l'objet
le cadre du lois géométriques de l'essence. "L'essence
l'on veut connaître pour pratiquer les faits empiriques
de la nature ; de où, "il y a le rapport entre la
phéno, et la x, c/s.c. de la nature" (70)