

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_042_A | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[A\]](#)[CollectionBoite_042_A-22-chem | Logique formelle et logique transcendantale. Item](#)[L'esthétique Transcendantale.](#)

L'esthétique Transcendantale.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_A_f0484

SourceBoite_042_A-22-chem | Logique formelle et logique transcendantale.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/01/2020 Dernière modification le 23/04/2021

L'Esth. transc. est le degré final de
la variation esthétique

"Elle traite le pb esthétique d'un monde possible
en g^l d'un monde de l'exp^o pure, en but qu'il
précède t^{te} sc. au sens le + élevé, de la descrip-
tion esthétique de l'a priori universel, sans lequel
d'un simple exp^o et avant les actions catégo-
riales, les objets ne nous apparaissent ni dans leur
unité, et ni donc ne peut se constituer en g^l
e'unité d'une nature, d'un monde d'unité
synthétique passive."

canon. pp 256-257.



Le 1er mai 1900, jour de la fête du Travail, j'ai écrit quelques lettres et j'ai fait quelques courses.

Le matin, j'ai écrit quelques lettres et j'ai fait quelques courses. L'après-midi, j'ai écrit quelques lettres et j'ai fait quelques courses. Le soir, j'ai écrit quelques lettres et j'ai fait quelques courses.

Le 2er mai 1900, jour de la fête du Travail, j'ai écrit quelques lettres et j'ai fait quelques courses.