

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_042_A | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[A\]CollectionBoite_042_A-24-chem | Erfahrung und Urteil. ItemErfahrung und Urteil § 10 p. 38. 'Le retour à l'évid\[ence\] de l'exp\[érience\] c\[omme\] retour au Lebenswelt. Réduction \(Abbau\) des idéalizations qui cachent le Lebenswelt'.](#)

Erfahrung und Urteil § 10 p. 38. 'Le retour à l'évid[ence] de l'exp[érience] c[omme] retour au Lebenswelt. Réduction (Abbau) des idéalizations qui cachent le Lebenswelt'.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_A_f0523

SourceBoite_042_A-24-chem | Erfahrung und Urteil.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Husserl, Edmund Gustav Albrecht](#)

Références bibliographiques[Husserl, Erfahrung und Urteil](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/01/2020 Dernière modification le 23/04/2021

"Le retour à l'existence de l'œuvre y retour au Lebenswelt. Réduction (Abbau) des idées existentielles qui cachent le Lebenswelt"

1/ "Le retour au monde de l'œuvre est le retour au Lebenswelt, i.e. au monde, à lequel nous vivons très déjà et qui est tel et tel par les activités de la chose et par les déterminations de sa" (38)

"Ce n'est pas le courant de notre œuvre, comme il peut être au monde très déjà présente, que nous trouverons sans + les idées d'œuvre absolues fondées que nous cherchons... Nous devons de, par nous rendre présents à la structure du résultat fondé de la chose, maintenir très de notre regard, à quel horizon d'œuvre chaque activité d'œuvre se trouve indissolublement placée."

(38-39)

2/ "Le monde, à lequel nous vivons... et à partir duquel nous affectons et ce qui est substantiel de l'œuvre possible) nous est très déjà présente y pénétrée par la réduction des activités (Leistungen) logiques.

Il n'y a jamais d'œuvre que c'est le monde auquel nous, et les autres, de nous avons repris le résultat d'œuvre (Erfahrungserwerb) par le travail, l'apprentissage, la tradition, nous avons transmis en le ~~trans~~ jugeant et en le connaissant déjà logiquement." (38)

"L'essence de u pit qui est pröbun (Vorgegebenheit) est déterminé par le pit qui est ce monde, tel qu'il est pröbun à un autre, adu (l'rs) de notre époque, appartient à ce que les modernes de la nature ont accompli et le sens de détermination de l'être":

C'est ainsi qu'au propre l'idée d'un monde de détermination en soit approuvé et selbstverständlich (39) sich.

3/ mais "l'essence de son immédiateté ne connaît ni d'essence exacte, de l'essence et de cause et de l'objet" (40)

"L'idée d'essence qui conduit à l'essence exacte de la géométrie, au temps exact de la physique, à la causalité exacte, et qui conduit à partir de la monde de notre esprit et ainsi déterminé en soi, est l'œuvre (Leistung) du méthode de l'rs qui se fonde sur la réalité pröbun (Vorgegebenheit) de notre essence immédiate." (41)

4/ "Cet universum de détermination en soi... n'est rien d'autre qu'un véritable d'essence jeté sur le monde de l'intuition et de l'essence immédiate, sur le Lebenswelt... Ce véritable d'essence pit que nous prenons pour l'être véritable (für wahres sein nehmen) ~~was ein Metapher~~ ce que est une métaphore" (42-2)

Ceci veut dire le logicien, qu'il s'interroge sur le fondement de la science; et le philosophe qui regarde l'Essence "en corrélation avec l'être véritable des choses", et qui "croit pouvoir trouver sa détermination objective." (43)