

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_042_A | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[A\]](#)[CollectionBoite_042_A-25-chem | Ecrits sur l'histoire. Item](#)[Les objets de culture. \[fiche dactylographiée\]](#)

Les objets de culture. [fiche dactylographiée]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_A_f0564

SourceBoite_042_A-25-chem | Ecrits sur l'histoire.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/01/2020 Dernière modification le 23/04/2021

LES OBJETS DE CULTURE

"Comme toutes les acquisitions de la culture produites par le travail humain, elles restent objectivement connaissables et disponibles, sans que l'effectuation de leur signification en doive tjrs de nouveau explicitement renouvelée".

"Sous cette forme d'acquisitions comprises depuis longtemps, sont employées ~~dans/le/t/~~, les significations qui se sont déposées pour ainsi dire, ds les réalisations".

Crise. § 9 p. 149

Comme objet de culture "la science ressemble à une machine fournissant un travail très utile, une machine que chacun peut apprendre à manier très correctement sans qu'il comprenne le moins du monde la possibilité et la nécessité internes de telles opérations

p.249

BnF
MSS

