

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite\\_042\\_A | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[A\]Item\[sans titre\] L'objection de Heidegger consiste à \(...\).](#)

## **[sans titre] L'objection de Heidegger consiste à (...).**

**Auteur : Foucault, Michel**

### **Présentation de la fiche**

Coteb042\_A\_f0658

SourceBoite\_042\_A | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. [A]

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Heidegger, Martin](#)
- [Husserl, Edmund Gustav Albrecht](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### **Références éditoriales**

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/01/2020 Dernière modification le 23/04/2021

---

L'objection de Heidegger consiste à se<sup>657</sup>  
demander ceci: - me suis-je effectiv<sup>em</sup> saisi  
moi-même, par la méthode précédente, ne me suis-je  
seulement saisi d'objets parmi d'autres objets. Est-ce  
que par de fait l'Erlebnis auquel je me suis  
par des Rückfragen qui partent de moi-même,  
- cet homme-ci -, est-ce que j'en trouve par là  
l'Erlebnis qui me mine en son noyau  
(Kern) de mon moi, et de laquelle s'annonce  
l'Einmaligkeit de mon existence, "die  
Faktizität des Ich, und zu sein hat." BnF  
MSS

En fait l'Erlebnis qui me "vereingelt", et qui  
me place devant l'Einmaligkeit et l'Endlichkeit  
de mon Dasein, et qui me rappelle de toutes  
Verflechtungen de se mêler avec l'autre,  
Heidegger voit l'angoisse, avant H. Ce n'est pas  
un vécu intentionnel. Au contraire dans les Rück-  
fragen répétées on ne peut jamais rencontrer  
que l'Erlebnis qui est une Leistung intention-  
nelle déterminée (constitution d'une unité objective  
de moi-même et du monde, et est primé par  
l'autre), mais on ne rencontre l'Erleb-  
nis qui n'est pas une Leistung, mais qui  
vient par ailleurs que le caractère d'un index  
parce que je suis en vérité; ce Dasein fini  
fluctue devant le néant - ce sont ces vécus qui  
conferent au Dasein, idem comme la + in III. In

