

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_042_A | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[A\]](#)[CollectionBoite_042_A-30-chem | Brentano. Item](#)[L'association originale s\[elon\] Brentano.](#)

L'association originale s[elon] Brentano.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Cote**b042_A_f0697**

Source**Boite_042_A-30-chem | Brentano.**

Langue**Français**

Type**FicheLecture**

Personnes citées

- [Brentano, Franz](#)
- [Husserl, Edmund Gustav Albrecht](#)

Relation**Numérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730**

Références éditoriales

Éditeur**équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).**

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/01/2020 Dernière modification le 23/04/2021

L'association originelle. s/ Breuhno 696

Définition : c'est "la production des représentations
mnémorielles immédiates qui, s/ à l'exception
hien, se rattache sans aucune médiation à
chaque des représentations perceptives."

Définition de Breuhno, citée par
Humboldt p 8 des Vorlesungen.



