

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_042_A | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[A\]CollectionBoite_042_A-30-chem | Brentano. ItemLa conception du temps chez Brentano. \[suite\].](#)

La conception du temps chez Brentano. [suite].

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_A_f0714

SourceBoite_042_A-30-chem | Brentano.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Brentano, Franz](#)
- [Brück, Maria](#)

Références bibliographiques[Brück, Über Das Verhältnis Edmund Husserls Zu Franz Brentano Vornehmlich Mit Rücksicht Auf Brentanos Psychologie](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/01/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Wahrnehmenden).

713

Le Zeitkontinuum se développe de peu à peu.
La durée n'est que l'éclairci qui sépare le rien
debut temporel, et de la durée in.

La nature qui participe à la vie, représente
les choses ~~et~~ certains Temporalmodi. Le présent
est à penser et le modus ~~obliquus~~ rectus; le
passé et l'avenir et modus obliquus. Le
continuum de temps n'est ni infini, mais, en
le laissant de côté on pourra penser des temps
limités.

On attend et compléter la c/2 que m
avant de la conception de Brennero, en publication,
par O. Kraus de l'ouvrage "Raum, Zeit,
u. Kontinuum."



Maria Brück
Verhältnis Husserls zu Brennero
H 39-45.

