

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_042_A | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[A\]CollectionBoite_042_A-30-chem | Brentano. Item](#)[Jug\[eme\]nt sur Brentano.](#)

Jug[eme]nt sur Brentano.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_A_f0716

SourceBoite_042_A-30-chem | Brentano.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Brentano, Franz](#)
- [Husserl, Edmund Gustav Albrecht](#)

Références bibliographiques[Husserl, Ideen zu einer reinen Phänomenologie und phänomenologischen Philosophie Drittes Buch](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/01/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Ideen III . Malgré l'influence très forte qu'a eue sur mes jeunes années "la Ps. de Brentano (et les autres) ouvrages", il faut voir ici que Brentano est resté étranger de la Phéno et notre mes " "Il a, d'une manière qui fit époque, bien mérité par ce qu'il a rendu possible la Phéno. Il a donné à l'époque moderne l'idée d'intentionnalité prise à la racine elle-même et / description immanente. Bien qu'il fut depuis bien des fois les lignes de la pure description, de moins beaucoup de ses Begriffsbildungen (leur source est l'intuition effective). Ils peuvent et doivent faire beaucoup par la formation de l'intuition véritable, et un après le tournant (Wendung) des Wesens intuition. mais il n'a pu en l'absence de l'analyse intentionnelle."



§ 10. r 59

217
Lettre de M. de la Harpe à M. de la Motte

I think the
we are well
it is not
the first
the second
the third
the fourth
the fifth
the sixth
the seventh
the eighth
the ninth
the tenth

the eleventh
the twelfth
the thirteenth
the fourteenth
the fifteenth
the sixteenth
the seventeenth
the eighteenth
the nineteenth
the twentieth

the twenty-first
the twenty-second
the twenty-third
the twenty-fourth
the twenty-fifth