

[Accueil](#)
[Revenir à l'accueil](#)
[Collection Boite_042_A | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[A\]](#)
[Collection Boite_042_A-36-chem | Expression et signification.](#)
[D'après Logische Untersuchungen I, VI et Umarbeitung. \[Husserl\].](#)
[Item L'expression d\[an\]s la vie communicative.](#)

L'expression d[an]s la vie communicative.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_A_f0816

Source Boite_042_A-36-chem | Expression et signification. D'après Logische Untersuchungen I, VI et Umarbeitung. [Husserl].

Langue Français

Type Fiche Lecture

Relation Numérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeur équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/01/2020 Dernière modification le 23/04/2021

L'expression de la vie communicative

815

manuscrit : "Umarbeitung" de la VII
Recherche. 1914. (recueilli le n° M III
2.II.8.a)

- On peut étudier la communication
d'*pheno ext.* : son vocalis, leur chemin à
travers le monde des choses ou à la physio
virologie. Mais, si on avoue la "certaine"
que nous ne "reconnaissons" pas ce qu'est la
communication elle qui elle est pour.

② Dux de me de l'adressant : que les mots
seront prononcés ou écrits, que va malencontreusement
au fil du discours ou de la plume, les mots surgissent
hors de moi et que chose de n'importe, et peu
différent de ce qu'on attend - et la mesure où ils
sont le contraire de notre intention.

- Ces mots s'intègrent à l'contexte spatio-
temporelle : know que les mots s'inscrivent
dans le monde aménagé, au sens au sens de
un autre corps qui se meut, puis d'autre corps
qui aux la présence du corps vivant, spécial
du corps qui m'écoute : les interlocuteurs
constituent l'horizon nécessaire à la communica-
tion elle.

- Enfin ces personnes sont nos mots : l'analyse
se trouve en face de "réaction pheno": le je parle

BnF
MSS

Or ce "je parle" n'est pas le "je m'ens ma langue" car "le discours verbal est caractérisé par un moyen pour maintenir des mouvements actifs".

De cette action, de ce faire, l'intention n'est pas à se priver de faire lui-même : "que les que sont la nature de cette unité... action utile annule la chose : c'est que le signifiant participe à l'acte. Comme il faut faire. Celui qui parle n'en gène pas seul le mot, mais l'expression de son idée; et lorsque celle-ci vient à elle-même de son signifiant et pour lui, son intention réalisable se réalise et intention pratique." (Ms. r 37-38)

(B) Du x de une de l'autre : il faut que l'autre comprenne l'intention de l'adressant. Il faut que l'autre ne croie pas l'autre "d'une personne qui projette seul le sens"; mais qui a l'intention de lui en faire percevoir le sens. Juste le langage n'a pas "la volonté de透ire de percevoir jusqu'aux vêtements logiques d'autrui : nous nous accapte, sa volonté"

- La perception de l'autre h. est celle de la perception d'autrui : elle n'est pas moindre. Les perceptions non mes de ce type ne sont pas toutes portées non mes de ce type ne sont pas toutes conclues ; elles ont lieu, que sur l'ordre de l'autre, le caractère d'être donné avec (Mitgegebensein), et appositive (Anhang)

(Umarbeitung r 22)