

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_042_B | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[B\]CollectionBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour. Item\[Gebattel, Zur Frage der Depersonalisation - suite\]](#)

[Gebattel, Zur Frage der Depersonalisation - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_B_f0080

SourceBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

afin qu'elle tienne bien... Il se est de
ma main, // c/si mon bras est à moi-même
et que ma main y attache à n'est : 80

Ahnt, le lendemain (20/1/35), le Freund:
heißgefühl en fait à n'est le corps, le
mande, en homme. Te vois voir leu objet,
et je suis étonné qu'elle veut ça ; - Houtch
selbstverständlich, mais re l'œuvre. Il en
est exact^u de n'est de n'est même, pr tentier^u de
ma main - Et elle n'est^u vraie? Et-elle
l'ai ma main ?

4/ Die Einheit der Selbstkenntnis im Leere u. O. symptom.

BnF
MSS

14 J. après son entrée à l'hôpital, 1 jour
qu'elle est couchée et son lit, les pieds à gauche
à la couverture : "Je suis harcelée... Vous
demandez de quelle manière je suis harcelée.
mais mon moi n'est pas là, il est parti, au bout
il me quitte à la place, je cours derrière
lui pr le saisir, mais je ne le saisis pas, il court
hors de moi + loin, hors de moi..."

Vous dites que c'est une image ; mais
non, c'est + qu'une image, c'est une condition

ou + hôt si c'est $\pm$ image, je suis possédée
par l'image, je me tiens hors de l'image;
je me précipite, en fait, (tatsächlich) derrière
moi-même; les 2 moi se courent l'un derrière
l'autre."

9/3/33 / : "Il y a $\pm$ une encre en mon corps
et mon moi. mon corps est de la terre; mon moi
est court devant, il me, mais inaccessible.
J'ai hors de moi-même : je ne suis qu'un moi; je n'ai
rien d'autre que moi : c'est le sentiment du Cœur
seul... mes 2 moi sont + séparés l'un de l'autre
que le côté sud et le côté nord."

elle parle de moi. ^A  ^B. A est
le moi vide, l'espace vide, le vide. Le moi
authentique est en B : c'est la santé, le
Geist, la plénitude de la participation de la
vie. Le bonheur vient de la coïncidence de
A et de B. "Autrefois je courais derrière B;
maintenant, grâce à l'opium (après la
cure d'opium. c'est le 23/5/33), le 2 moi sont
s'unissant; les 2 moi sont $\pm$ à côté de
l'autre. Mais, je ne suis pas encore B."

"De la vide, j'éprouve la possibilité