

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_042_B | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[B\]CollectionBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour. ItemLa théorie de l'immanence des sensations](#)

La théorie de l'immanence des sensations

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_B_f0116

SourceBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Descartes, René](#)
- [Katz, David](#)
- [Werner, Heinz](#)

Références bibliographiques

- [Katz, Der Aufbau der Farbwelt. Zeitschrift für Psychologie und Physiologie der Sinnesorgane : Abt. 1 : Ergänzungsband 7, Leipzig, Barth, 1930. 2e éd.](#)
- Werner, Untersuchungen über Empfindung und Empfinden, vol 2. Die Rolle der Sprachempfindung im Prozeß der Gestaltung ausdrucksmäßig erlebter Wörter, Zeitschrift für Psychologie und Physiologie der Sinnesorgane. I. Abteilung, Zeitschrift für Psychologie, 117, 1930, p. 230-254.

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

116

b da théorie de l'immanence des sensations

on a l'habitude de distinguer la sensibilité
protophique et la sensibilité épiphique.
La peur (sur et douloureuse) n'aument pas de
signes locaux

En fait, est-ce que le moment spatial manque
à la douleur? La douleur et la réaction de
~~peur~~ ne font qu'un; or la défense est très
dirigée; elle comporte un "Dort-hin" (celui de
la course douloureuse) au quel correspond un
"Woher", celui de la douleur. Sans être la
douleur ne peut pas servir à la construction de
l'espace; mais elle n'est pas dépourvue
d'indices spatiaux, en ce que les données spatiales
reconnaisables et déterminables en sont
depuis. ... critique de Descartes

c Rapport à la théorie traditionnelle
chez Katz, Wernier, O. Förster.

a/ Katz (Der Aufbau der Farbwelt)
montre l'impression d'écarter de champs visuels
et relationnels indépendants de la carte des surfaces
colorées. Il montre que le champ possède
"gesamt ein räumliches Bild" qui donne à

la cor. la mesure de l'éclair^{ce}.

- mais Kutz conceit l'Ein dringlichheit
of \pm Dahn object^f qui sert de fond^{ment} m
l'appréhension globale de la luminosité.

W/ Werner (Untersuchungen über Empfindung
u. Empfinden §. 2. 4. 1930) Disquis

l'Empfindung et la Wahrnehmung - les
phéno de l'Empfinden sont des Erlebnisse pur^{es}
subjectifs, qui appartiennent à la sphère vitale
corporelle: la distance entre le sujet et l'objet -
distance caractéristique de la perception, distance
la couleur et le son approuvés of "Zuständig-
keit" de sujet éprouvés (Erlebenen): "ce n'est
ni le son ou la couleur chez les sujets".

- mais les sujets se veulent prouver que la
communication du moi et du monde a disparu
et que l'être vult + que le moi; ils veulent dire
que cette communication a subi \pm modifications
à laquelle la gegenständlichheit disparaît
de précision - de fait de se dépasser
(sich weitern, sich dehnen) yd on entend
 \pm son grave, n'est m. surpl^{us} \pm sensation
"höpferlich - dynamisch": ce ne peut avoir
de rapport qu'avec \pm monde auquel on se
dépose.