

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_042_B | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[B\]CollectionBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour. Item\[Critique de l'épiphiénoménisme de la Gestalt - suite\]](#)

[Critique de l'épiphiénoménisme de la Gestalt - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_B_f0131

SourceBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Descartes, René](#)
- [Köhler , Wolfgang](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

si on veut ~~cette~~ traduire cette unité en
termes physio, il faut établir des ^{totalités}
réelles. 131

- c'est ce que fait Köhler avec l'ex. de
la goutte d'huile.

- mais si on veut suivre Köhler, il faut
admettre que le bit de voir qq chose
d'ordonné (psychog.) repose sur l'acte
(physiolog.) d'ordonner - or qd on entend 1
phrase de langage qu'on ne comprend
on entend 1 ensemble non organisé; mais
qd on s'apprend le chaos s'organise.

3 Cette confusion de la Vereinigung
et de l'Einheit, du Sehen von Ordnung
et du geordneten Sehen, de l'abschleichen
des en physique, et de la partienfarisochien
de l'individuel des processus du devenir psychique,
c'est là le ^{pré-supposition} ~~refuge~~ de l'épiphénoménisme de la
gestalt. C'est l'épiphénoménisme + maléfice
encore que celui de Descartes. Chez Descartes
en effet l'âme est elle aussi Zuschauerin; mais
elle a son être propre c/ture pensif
et cf volonté libre

BnF
MSS

- et son rôle de spectatrice est limité
par la "passion ou sens" et la charge