

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_042_B | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[B\]CollectionBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour. ItemLa diff\[érence\] entre la sensation \(Empfinden\) et la c\[onnaissanc\]e \(Erkennen\)](#)

La diff[érence] entre la sensation (Empfinden) et la c[onnaissanc]e (Erkennen)

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_B_f0132

SourceBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

E. La diff^e entre la sensation (Empfindung)
et la c/é (Erkennen)

La sensation est à la c/é ce que le cri est à la parole. Le cri est pris et ici et maintenant, le mot demeure le m. De la sensation, il est pr un ici (da) : et ce qui peut pr un ici, est peut, essentiellement. De la c/é un pr un effort vers l'en-soi de la chose.

Il ne peut y avoir qu'une vérité, puisque il n'y a qu'un monde ; l'histoire de la c/é n'est pas l'histoire de vérités qui se modifient, c'est l'histoire de méconnaissances et de déviations ~~de la c/é~~. La vérité est une unité. Le mot, en tant qu'il porte une signification, ~~est~~ à travers le temps et son sens demeure le m qu'il soit crié ou murmuré, parlé ou écrit. Malgré leurs variétés divers mots différents peuvent désigner une vérité ; et cette variété n'exclut pas la possibilité de la compréhension.

Le mot porte sa signification indépendamment de l'instant où il est proféré. De m la c/é que est instant m et l'acte de c/é. La c/é implique que l'on se mette à l'écoute, que l'on se détache de l'instant, que l'on s'élève

BnF
MSS

est l'ordre universel.
"De la pensée, et l'Esprit, et l'langage sont restreints
dents depuis":

La conscience commence avec la négation existentielle
(Verneinung) qui est le point de départ:
la mise en question - de puis les questions de
sens jusqu'aux questions dernières.

E La différence de la sensation et de la perception.

a/ La perception a besoin d'un médium
universel objectif.

La perception est le monde de choses qui ont des
propriétés, est l'espace et le temps objectif. Cette
chose-ci: est individuel et appartient à la
sensation, une chose en soi: pour chose de soi
qui appartient à la perception.

b/ Paysage et espace géographique: l'espace
de la sensation est celui de la perception et
celui de l'espace - et celui de la géographie.
L'espace géogr. n'est aucunement identique à l'espace
physique; mais il a une affinité avec lui.
L'hab. de l'espace, et sa perception, est située
entre la physique pure et la psychique pure.