

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite\\_042\\_B | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[B\]CollectionBoite\\_042\\_B-2-chem | Binswanger et autour. Item\[Le 'Faktische' est le thème de la perception - suite\]](#)

## [Le 'Faktische' est le thème de la perception - suite]

**Auteur : Foucault, Michel**

### Présentation de la fiche

Coteb042\_B\_f0136

SourceBoite\_042\_B-2-chem | Binswanger et autour.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Descartes, René](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

---

sujet lui-même ; ce n'est pas un autre sujet,  
mais le sujet est autre de son être. 136

Les galiléistes et leurs adversaires se  
répignent de la mesure au  $\text{eu} \neq$  et les autres  
admettent le  $\text{m}$  sujet : les  $\neq$  et les autres  
admettent le  $\text{m}$  type de rapport inductif  
à l'objet, ce qui est défini par le sujet  
pensant, le sujet-substrat de Descartes.

Ce sujet cartésien demeure identique  
malgré les changements. Or non, au contraire,  
non n'interprète + l'h. à partir d' $\text{y}^4$  achevé,  
mais l'h. en train de connaître, i.e. de son  
devenir : aussi nous comprenons la possibilité  
de sentir et de mouvoir, de souvenir et de  
l'erreur. Alors on comprend que de ce change<sup>m</sup>  
de la communication le sujet devient autre  
et ne reste pas le sujet immuable au milieu  
de ce change<sup>m</sup> ( $\text{hnto}$  sensation,  $\text{hnto}$  perception,  
 $\text{hnto}$  pensée,  $\text{hnto}$  volonté). cf. Traité des  
Passions. Ar<sup>2</sup> 18 et 19)



