

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_042_B | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[B\]](#)[CollectionBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour.](#)
[Item\[L'homme maniaco-dépressif\]](#)

[L'homme maniaco-dépressif]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_B_f0165

SourceBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

L'autonomie manie-dépression, c'est
 l'autonomie négative. 5^e but
 de distinguer cette autonomie de l'autonomie
 névrotique et schizo : celle-ci, il s'agit
 d'un thème qui a un indice positif,
 indice négatif ; et la manie-dépression,
 il y a une structure formelle anthropologique
 contradictoire, à partir de laquelle, la themen-
 bildung contradictoire apparaît et se développe

on trouve et la manie et la dépression
 l'anticipation (vorwegnahme) de l'avenir
 des vœux, et de la crainte ; ce qui est l'indice
 équilibré de l'imagination, qui est la manière
 de renoncer devant le présent en l'inscrivant
 on trouve le remue-mémoire (Uebernehmen)
 non seulement la culpabilité, mais aussi la
 pure répétition ; cette répétition du passé est
 le mode de la vergangenwärtigung, et de la
 réconciliation devant le présent.

De la manie, et de la dépression, on a
 "Ausweichen vor dem eigentlichen Seinmön-
 nen." Ce sont 2 façons d'échapper de chercher
 la Selbstverdeckung et la Selbstflucht
 sans être la manie, en fuyant devant

La problématique de Dasein éprouve
de soi, l'intellect joyeux de l'Enthalten-
sein indéfectible de Dasein - hinc que la
depression, du langage porte poids de la probléma-
tique de Dasein, éprouve l'intellect de
"Anerhalten-des-Daseins - Stahren". Ceci veut
que l'idéal technique caché est laquelle se veut
holographie: ceci critique l'unité et la contra-
diction.

Ceci nous apprend que la vie de bonne
santé (gesunde), l'h. n'anticipe pas sur
le monde de la forme du sentiment, et ne le retour-
ne pas pour l'approcher; l'âme chemine par
l'unité et la Fraglosigkeit de Dasein;
ni rien + cela problématique. Il cueille
l'avenir et le passé du monde et le présente; il
sait l'indéfini "den Logos in den Räumen
aufzuheben".