

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Boite_042_B | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[B\]](#)[Collection Boite_042_B-2-chem | Binswanger et autour. Item](#)[\[Les cas précédents et celui de Lola Voss - suite\]](#)

[Les cas précédents et celui de Lola Voss - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_B_f0176

SourceBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

176

épuise ses forces. Elle suit à sens, cf le
grec suivant l'oracle : les grecs j'étais troué
l'oracle et son ambiguïté, non sanctus au
sens "ce qui allait arriver", mais l'aujourd'hui
arrive. Mais chez le grec'icht systeme
historique ; où c'est le systeme qui
modelle l'aujourd'hui, et qui est considéré comme
objectif. Il y a ici de plus en plus l'absurdité
de l'opéra et la superstition : la superstition
de l'opéra est renoncé devant la nécessité
de s'assurer à la Geworfenheit, pour accéder
à la Selbstsein können durch ; la superstition
est alors renoncé à la croyance religieuse
~~avec~~ rigoureuse.

BnF
MSS

L'importance de l'anomalias (en bovin) /
gut der th superstition : tout que Herkun
malformation de la vie descendante (abstinent)
représentent cette étrangeté des Paquets qui jette
le Dasein qui s'organise. Et les signes de
cette vertu en chute n'ont valeur débargé
que parce que le Dasein demeurant et l'étrangeté
est déjà en lui et non en chute.

L'importance du combat niofou hetzicht
du niofou du Weltentwurf ; or si le monde
est simplifié, c'est que l'ennemi est simplifié et
appauvri - Peut l'ennemi être appauvri, & le

Le monde devient menaçant et cette complication
hors, car derrière lui se dessine la tête de
l'homme de neige de l'angoisse. L'angoisse
entre qui fut pris dans le monde d'aujourd'hui, pour
que elle retrouve le bonheur, le retour à des cercles
hier + rétros, et le réintroduction à la familiarité +
échelle

Le vêtement. Ils savent leur valeur moyenne
à ceux qui les portent (sur la mer). Mais ceux
de Lola elle n'a pas tellement moyen.

De moi, chez Nacha la peau fournit l'étole spéciale,
chez E.W. la "goussie"; chez J.Z., le "vêtement"
longtemps mort. Il a gardé son charme d'art.
Weltlichkeit de ~~monde~~ l'œuvre, et de l'angouïsse
+ échelle celle de l'œuvre à dépasser (Hitler)
unstetisch. Ces dépassées sont très vite
l'idéal pseudo-échelle échelle.

Le vêtement fournit partie de l'Autonomie, mais
aussi ce rôle des Hölle personnes. Non seulement
le vêtement est ce que l'on comme observe et
jugé par les autres, mais encore l'art appartenait
à y sauter à l'aise ou mal à Paris; non seulement
à la portion, mais ils ne portent, ils ne changent
ou ne retournent.

E.W., Nacha, J.Z. voulaient changer de corps
et changer de corps - Duchi que Lola