

Die leere Zeit des Autismus

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Cote**042_B_f0204**

Source**Boite_042_B-2-chem** | Binswanger et autour.

Langue**Français**

Type**FicheLecture**

Personnes citées

- [Beringer, Kurt](#)
- [Brentano, Franz](#)
- [James, William](#)
- [Mayer-Gross, Wilhelm](#)

Références bibliographiques

- [Beringer, Der Fall Hahnenfuss. Ein Beitrag zur Psychopathologie des akuten schizophrenen Schubs, Zeitschrift für die gesamte Neurologie und Psychiatrie, 96, 1925, p. 209-250](#)
- [Mayer-Gross, Der Fall Hahnenfuss. Ein Beitrag zur Psychopathologie des akuten schizophrenen Schubs, Zeitschrift für die gesamte Neurologie und Psychiatrie, 96, 1925, p. 209-250](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Différentiel avec l'ennui

1. ~~le temps~~ l'ennui, le temps "se traite";
"ne change pas de place". C'est 1 forme de
temporalisation qui remplit le temps avec
- et côté participation de l'individu qui
s'y libère
- et d'autre la simple marche de l'horloge.

Il s'agit d'un ~~mis~~ verhältnis entre le temps
reçu quasi cinze vers l'avenir, et le zeitgesche
hen objectif, la Weltzeit - c'est la
"Zeitgestalt der relativen Leereheit", remplie
seul^{nt} par l'Erleben monotone de l'attente,
avec 1 retour de Dasein, hors du monde de
la Praxis, vers l'imagination du Leibwelt
Soi : au bout, au grôte de...

chez le schizo, il ne s'agit pas d'un
~~Zeitgestalt~~ der zeitlichen Leereheit,
mais de l'Ungestalt der leeren Zeit.
(cf. l'opposition faite par M. Jansen et Bruckner:
csc. de vide ; et vide de csc) -

La zeitigungs-gestalt de l'ennui suppose
1 plein zeitigung



L'ennui est l'expression d'une distorsion entre
la temporalisation propre - et la Weltzeit -
q's l'h. d's qui ont, ennuié jamais, cela
vaut dire qu'il y a des possibilités de
temporaliser eigentlich, sans "an die Weltzeit
zu verfallen".

A l'autre extrême d'y a p.h. qu'on ne
s'ennuie jamais par qu'il n'y a de possibilités
en lui-même : de tout être peut + y avoir de
distorsion entre la Zeitigung et la Weltzeit -
lui-même ne peut pas "an die Weltzeit
zu verfallen". C'est le schizo. q'd on
peut dire qu'il veut ennuyer un professeur
en lui-même propre zeitigungsform. La preuve
est que, l'on peut par a tenir la main, et
ne tomber pas dans son heilswelt, l'on agit
m (ses stéréotypes ne sont que des répétitions
de Verhaltensweisen). De son cas, il y a
Ungesamt der Leere der Zeit : et cette
Ungesamt est le corollaire de l'appréhension
essentielle.

cf. ce que disait J. Schizo (Berlinger
v. Mayer von. Le cas Hahnenfuss
Z. Neur. 1925. 1. 233) - de x central (Kernpunkt
de la tragédie de la Folie est qu'il n'y a absolu!