

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_042_B | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[B\]](#)[CollectionBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour. Item](#)[\[Le cas Ellen West - suite\]](#)

[Le cas Ellen West - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_B_f0210

SourceBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Et aucun n'a vu le jour, le vide (Oedipe²¹⁰
meurt), l'immensité du monde, et notre ^{infinité} ~~petitesse~~
s'offre à notre âme morose (mûre). Alors
ces vieilles questions us remontrant aux lèvres.
Pourquoi H cela? Pourquoi vivons-nous, et ne
desistons-nous, si c'est pour mourir et la terre froide.

A 18 a elle va à Paris avec ses ~~enfants~~
parents; elle se montre très enthousiaste de son
journal. Elle exprime le souhait d'être
protégée et équilibrée / en amour qu'elle se choisit.
A cette époque encore se voient monnent les
contradictions de son humeur: P. 1 chante l'éclat
du soleil et le printemps naissant; l'autre, sa
nostalgie pour l'obscurité.

A 19 a elle fait 1 voyage au delà des
murs avec ses parents: c'est "la période la
+ heureuse de sa vie"; mais pendant ce voyage, elle
ne peut souffrir de la solitude, se méfie de ses parents.
De retour en Europe, elle fait du cheval avec
passion: aucun cheval n'est trop dangereux pour
elle. C'est 1 période d'émancipation heureuse:
elle rêve de l'h. qu'elle aimerait: "il faut être
gâté et fort, avoir 1 âme aigüe pure que la
lumière du matin. Il ne faut ni vivre ni rêver
sa vie, mais sur la P. 1, avec H son cœur
et H sa prière."

Elle fait 2^e voyage aller signer son
père. Elle se fiance à ~~l'ancien~~ ^{le} ~~habitant~~ ^{habitant} de
Ca. Ess, mais elle a demandé de son père les fiançailles
sont rompues.

Elle prie ^{jeune} ~~grosse~~ ^{jeune} en Sicile: déjà est
un journal appartenant au oncle de l'angeine
et de route. Elle se sent petite et a l'impression
d'être le monde qu'elle comprend pas. Elle se reproche
d'un journal d'être ~~peut-être~~ ^{peut-être} repêché en paroles
mutilées: elle reste déçue. Apparaît l'angeine
de devenir trop grosse; ses camarades s'en
se moquer d'elle. Elle fait d'immenses promesses
usées, ne mange + de sucreries, ne prend plus
de poids de voir. Quand elle rentre chez elle, elle
vraie remarque qu'elle est en mauvaise état.

A 21 a, dépression caractérisée: très hantée
par l'idée de devenir grosse. Elle se plaint d'un
journal, de n'avoir nulle part à poser, de
n'avoir aucun repos, d'appréhender à l'extrême l'idée
qu'elle reste tranquille, que son corps participe
à l'excitation (Regungen) de son âme.

"Mon moi intérieur (inneres Selbst) est lié si
étroitement à mon corps qu'ils forment bien 2
une unité et qu'ensemble ils constituent mon
moi, moi intentionnel, nerveux, individuel.
Elle se sent sans valeur et sans utilité: elle espère