

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Boite_042_B | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[B\]](#)[Collection Boite_042_B-2-chem | Binswanger et autour. Item](#)[\[Le cas Ellen West - suite\]](#)

[Le cas Ellen West - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_B_f0217

SourceBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Binswanger, Ludwig](#)

Références bibliographiquesBinswanger, Über Ideenflucht, Schweizer Archiv für Neurologie und Psychiatrie, vol. 27, 2, 1932, p. 203-17, vol. 28, 1-2, 1932, p. 183-202, vol. 29, 1, 1932, p. 1-37, 193-252, vol. 30, 1, 1933, p. 68-85. Puis en volume Über Ideenflucht, Zürich, Orel Füssli, 1933

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

I continue positif, p. Ehrgeiz (ambition),
ambition d'organiser tout.

217

L'amour, le rapport moi-tu poursuit modifiée la situation de Dostoevski, et lui apporte l'affection et l'éternité, mais l'ambition ne peut apporter qu'à un peu de petit (Aufenthaltlosigkeit) et à l'injustice dans fin; en effet l'ambition ne connaît que si l'on "mitweltliche Mitleid" qui veut prendre les autres pour leur côté pâle, en voulant leur commander et les diriger. De tels qui s'opposent à sa famille de celle oppose la richesse à la pauvreté de la misère.

C Menschen lieben und sind. L'ambition de l'amour, mais la souffrance réelle d'E-W. dessus "l'injustice sociale" ne remet pas possible sans amertume. C'est le moyen obscur d'amour qui sera à l'origine des tortures d'E-W.; si elle avait été absolument débile, il n'aurait pu devenir l'heureuse mère, mais j'en suis d'après.

BnF
MSS

D'ordiner l'action, au Praxis, pour le Dostoevski sur la terre (Erde): le Selbst se divise en 2 rôles problematiques avancé, et il joue avec eux: ce stehen, ce Gehen, ce le Wissen sont ce que nous apprenons à schreiben. En réalité le Dostoevski d'E-W n'a pas de 2 rôles problematiques

Il ne connaît que l'enveloppe et la réflexion.

Le monde de quelque le Dasein a son Da,
aussi - le monde sur la terre (Welt auf der Erde)
avec c/ Daseinsbewegung le Schreiten, et
c/ Bewandlung ganzheitl. Pa Praxis

- Welt der Luft : avec le Fliegen, et
les vœux, les idées en + éternis.

- Welt im oder unter der Erde : avec le
Kriechen, et le "marche inférieur".

Depuis le poème inspiré par Niels Lyhne, il y a
opposition entre le monde éthéré où E.W. aspirait
à la liberté et le monde de la terre qui l'attire.
Ce 1^{er} monde est connu par l'Ideenflucht; mais
ici, "tu es pas sans contradiction": il y a l'obscur-
cissement du ciel, le globe de feu du soleil qui s'engouf-
fe dans la mère, le vent qui souffle, et nuage noir
qui se perd.

A ce monde E.W. oppose le feu : l'initiation,
du côté de l'action; mais la Praxis n'est pas
recherchée méth. m., mais seule c/ Ophium chez la
souffrance - la destruction à propos de ses plans man-
qués, et ses expériences échouées, ne paientent
pas l'analyse, mais à l'inverse sans lumié/ (ce q.
meilleur) - Arquez le paix, si j'hus finir par
mourir ? Le Dasein n'est pas riche c/ l'âme (bonne)