

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_042_B | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[B\]](#)[CollectionBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour.](#)
[ItemDaseinsanalyse d'un cas de schizo\[phrénie\]. R. Kuhn Monats\[s\]chrift für Psychiatrie und Neur\[ologie\]. N.5/6. 1946](#)

Daseinsanalyse d'un cas de schizo[phrénie]. R. Kuhn Monats[s]chrift für Psychiatrie und Neur[ologie]. N.5/6. 1946

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_B_f0251

SourceBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Kuhn, Roland](#)

Références bibliographiques[Kuhn, Daseinsanalyse eines Falles von Schizophrenie. Monatschrift für Psychiatrie und Neurologie, 112, 1946, p. 233-257](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Daseinsanalytische cas de schizo
R. Kuhn
monatschrift für psycho u. neur.
n: 5/6. 1946

1 garçon de 22, fils d'homme schizo
depuis l'âge in connu; très intelligent; après
avoir reçu une bonne éducation d'orphelinat,
d'17a, it vole + somme importante à sa
mère, de somme de l'argent, se bat avec son
professeur de sciences techniques, rompt avec
le bailleur chez qui it est apprenti. Peu de
temps après, perhorrection affective avec
sentiment de dépersonnalisation, et angivres:
phobie de microbes, compulsions à se laver,
hallucinations, méconnaissances, idées d'influen-
ce et de persécution, sentiment de être hyp-
notisé.



Diagnostic Schélophténie courante

- Difficulté de ex Dan, absence de
langage: "qd t d. a perdu son droit, et
n'est plus son droit mais son moi singulier
qui est tombé entre les mains d'autre."
"L'innocent est un plaisir à jouer" (Vergnügungsspiel)
Du néologisme / "neben flächliches
Denken."

- l'analyse doit servir à trouver
l'Ordnungsprinzip qui rende intelligible
l'incohérence du roman de George. Il s'agit
de conserver sa vision (Meinung) à lui,
mais en dégagant le pp d'ordre ~~que~~ doit
n'êt pr + évident que ce ne sommes ~~ceux~~
de celui qui dirige nos idées.

I. Partie Diégesanalytique.

- Ds 1 dessin, George représente un cercueil
reposant sur terre, un saule pleureur sans feuilles,
et en l'air, au dessus du cercueil un manin
de squelette qui cherche à s'emparer du cercueil

Cette vision nocturne est suscitée par un
rêve de Kleist "Hermannschlacht":
le légat romain Ventidius a dérobé l'oracle
de Chryse à la germane Thurolda à laquelle
chantait la chanson et en plus qui voulait servir
le reflet de la lune, troubla l'eau et le fit dispa-
raître ("sa main est morte, transformée en
sable" comme George). Th. aime Ventidius
mais celui-ci a envoyé la noce à l'impératrice
Livia. Th. qu'elle comprendrait l'aise Ventidius
dechirer par une course, et en lui reprochant
de lui toucher la tête. - George se vante