

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_042_B | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[B\]CollectionBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour. Item\[R. Kuhn. Zur Daseinsstruktur einer Neurose - suite\]](#)

[R. Kuhn. Zur Daseinsstruktur einer Neurose - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_B_f0267

SourceBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

reïfle, innerweltliche, et p'alk hude
potentielle d'absence innerweltlich 267

c/w qui se passe-t-il chez Linda? Elle
a oublié la rencontre avec son ami réel. Elle
attendait, et elle s'attendait qu'il vienne. En
fait, il vient, mais non pas tel qu'il est, mais
Bild, et mortifié, rendu hostile. Elle crève
de son Erscheinung. A un moment que la
rencontre effective avec le réel, rati et p'alk;
il n'y a pas d'autre possibilité de rencontrer
à nouveau un ami. Il changea lorsqu'elle
prunt à la souvenir de son ami réel. Alors
le pd "qui est + la" prend la forme
ou tenu. Il y a possibilité de retourner
à l'Erleben originair, et de lui emprer
le présent. Du coup, le rapport à la réalité
est "umgestaltet", et l'Erleben erotique
peut se diriger à nouveau vers l'objet ~~réel~~.
La Wiedererinnerung et rapport "mit mensch-
lich" rest, rend possible la Voraussetzung
et ~~un~~ rapport.

à l'Erleben et transformation (Uebergang)
est le passage de la vie à la mort. Ici est
montré et le réel (à partir de la notion de la
Schuldproblematik): au feu correspond la

BnF
MSS

chaleur et la moralité de la vie ;
au froid et à l'obscurité correspond la mort.
D. le coup de trait, Linda rêve inconnu
qu'elle voyait \pm poirier en flammes, que
les pompiers, malgré le feu reprenant ; puis elle
voyageait en auto \pm paysage d'hier ; la voiture
s'arrêtait \pm h. montait ; la voiture s'engageait
sur \pm route en pente ; à l'angoisse ; puis la route
changeait, et le voyage continuait \pm autre.

A quoi Linda a-t-elle oublié son ami ?
(c) elle a oublié sa première rapportée avec
un père). Par reac. de culpabilité. Mais
sa culpabilité d'avoir manqué \pm rendez-vous
est un \pm petit que elle d'avoir, et la légère
excuse \pm ^{1 h.} \pm excuser qu'elle a reçu par la suite.
La culpabilité est de renvoyer \pm domaine
intérieur, qui concerne le penser, à \pm
événement et contingent. La découverte de
cela augmente sa culpabilité, et surtout
elle se préfère mieux. C'est r. e. ce qui explique
que les rêves d'angoisse se multiplient par
la psyché, et au lieu de concerner les
actions contingentes, concernent maintenant
l'événement \pm en lui-même.