

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_042_B | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[B\]CollectionBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour. ItemSur la spatialité](#)

Sur la spatialité

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_B_f0300

SourceBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Fischer, Franz](#)
- [Grünbaum, Abraham Anton](#)
- [Schneider, Kurt](#)

Références bibliographiques[Fischer, Raum-Zeit-Struktur und Denkstörung in der Schizophrenie, Zeitschrift für die gesamte Neurologie und Psychiatrie, 124, 1,1930, 124, 241-256](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

sur la spatialité

Karl Schneider (Z. Neur. T. 131. 1931.
1773)

Distinction de l'Eigen et du Fremd.
cette distinction avait déjà été faite par ^{rauh}
Cran Braun (mais fondée par celui-ci sur la
motricité et la praxie) - Schneider la fonde
sur l'Erleben immédiat ; et il cite des
exemples d'intoxication à la mescaline, de
d'induriss^u.

Il cite l'observation de Mannheim
"Brung^u je vois le porte-plume - l'âne paraît
entouré par \pm halo nébulux - ramper vers
moi, avec des motifs d'ondulation, \pm chenille
et me paraît se rapprocher, En un temps je
remarque que le distance de l'ère trinité
le + proche de moi de la page transverse
sur laquelle je touchent le bois et la nappe
de la table, ne rétic^u ph. d'aucune pers."

Franz Fischer (Raumzeitstruktur
u. Denkhörung in Schiz^o. Zeits. Neur.
T. 124. 1930)

Il se fonde sur H sur les "Selbstschilderungen"

des mots pades. Il montre que les éléments
de la pensée schizo (ou la pensée non intuitive)
peuvent ~~expliquer~~ dériver par la construction de
la spatialité et de la temporalité schizo, et
quelles sont les rapports qu'entretennent entre elles
les formes spatiales.

ce qui est "Ineinander" d'Erlebnis normal
s'explique par diff. formes de spatialité =
relâch^m (Locherung) et = déplacement d'accent
(Abzentverschiebung)

Fischer montre, par l'analyse des cas et leur
histoire que l'analyse des erreurs de la percep.
tion doit montrer + fort^m le fait que l'aperçu
est + total et + cohérent de la "Daseinsweise"
renouée.

En particulier la compréhension + l'ap de l'
Aufbau non intuitif du objet conduisent à
"l'enssein^m" (Verwurzelung der Gegenstände
in den Raumstellen) du objet et des places spatiales.