

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite\\_042\\_B | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité.](#) [\[B\]CollectionBoite\\_042\\_B-6-chem | Psychanalyse et société](#)  
[ItemCivilisation et répression](#)

## Civilisation et répression

**Auteur : Foucault, Michel**

### Présentation de la fiche

Coteb042\_B\_f0421

SourceBoite\_042\_B-6-chem | Psychanalyse et société

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques

- [Freud, L'Avenir d'une illusion](#)
- [Freud, Actes obsédants et exercices religieux](#)
- [Freud, Malaise dans la civilisation](#)
- [Freud, Moïse et le monothéisme](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

---

Ce qui ds la civilisation relève du principe d'utilité, de la défense contre la nature prend pr point de départ la re ressin du plaisir.

Ex le feu et sa conversation sont le résultat de la represion du plaisir qu'il y a à l'éteindre. "En étouffant la flamme de sa propre excitation sexuelle, on domestique cette force naturelle qu'est lafflamme!" Malaise p.28 note.

Ce qui relève au contraire des rapports des h. entre eux repose aussi sur une repression, celle de la libberté individuelle.

p.33

Quant à ce qui parait nerelever nâ de l'un ni de l'autre de ces principes, (beauté, propreté, ordre) là encore on retrouve un principe de repression: l'ordre, c/ rpression des instincts anaux; les activités psychiques élevées (scientifiques, esthétiques idéologiques).

p.35

Il y a une "Kulturversagung" des instincts. p.35

L'homme devient névrosé parcequ'il ne peut supporter le degré de renoncement exigé par la société au nom de son idéal culturel.

P.25

BnF  
MSS

Pourquoi ce renoncement culturel est-il nécessaire

-parce que la société veut unir ses membres par des liens libidinaux de l'identification, en mobilisant la plus grande quantité de libido inhibée quant au but sexuel, afin de renforcer le lien social par des relations amicales. "Pourréaliser ces desseins la restriction de la vie sexuelle est indispensable.

-pourquoi sont nécessaires ces processus d'identification? parce que l'homme est "un être qui doit porter au compte de ses données instinctives une bonne somme d'agressivité. Pour lui le prochain n'est pas seulement un auxiliaire et un objet sexuel possible, mais aussi un objet de tentation".

C'est pr éviter les désordres de cette agressivité que la civilisation provoque "cette mobilisation de méthodes incitatnt les hommes à des identifications



et à des relations inhibées quant au but; de là cette restriction de la vie sexuelle". p.48

Le surmoi et la civilisation:

"La civ. domine la dangereuse ardeur agressive de l'individu en affaiblissant celui-ci, en le désarmant, en le faisant surveiller par l'entremise d'une instance instaurée en lui-même, telle une garnison placée ds une ville conquise". C'est le surmoi.

En effet par le surmoi, "l'agression est introjectée, intériorisée, mais aussi renvoyée au point d'où elle était partie; en d'autres termes retournée contre le propre moi". p.58

"2 caractéristiques humaines dont causes que l'édifice de la civili. ne peut se soutenir sans une certaine dose de contrainte: les h. n'aiment pas spontanément le travail, et les arguments ne peuvent rien sur leurs passions". Illusion p.18

"UN renoncement progressif à des instincts constitutionnels, dont l'exercice pouvait donner au moi un plaisir primaire est l'une des bases de l'évolution culturelle des hommes".

Actes obs. et exerc. rel. p182

"Une partie des lois de l'éthique s'explique rationnellement par la nécessité de délimiter les droits de la communauté en face de l'individu... Mais tout ce qui, ds l'éthique, ns semble mystérieux, sublime, mystiquement évident, elle le doit à sa parenté avec la religion et au fait qu'elle tire son origine de la volonté du père".

Moïse p.183