

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_042_B | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[B\]](#)[CollectionBoite_042_B-6-chem | Psychanalyse et société](#)
[ItemNarcissisme et civilisation](#)

Narcissisme et civilisation

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_B_f0430

SourceBoite_042_B-6-chem | Psychanalyse et société

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques[Freud, L'Avenir d'une illusion](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Ce ne sont pas les idéaux qui déterminent les formes d'activité mais "les idéaux se modèlent sur les I^{re} formes d'activité que la coopération des dons innés et des circonstances extérieures permettent pr une civil. donnée, et ensuite ces I^{re} activités se fixent sous forme d'un idéal afin de servir d'ex. à suivre.

Ainsi la satisfaction qu'un idéal accorde aux participants d'une civil. donnée est d'ordre narcissique, elle repose sur l'orgueil de ce qui a été déjà accompli avec succès".

Ceci fait que les classes opprimées d'une civil. jouissent tout de même des bienfaits de cette culture en méprisant ceux qui n'y appartiennent pas. Ainsi le plébeien romain qui est citoyen.

Illusion p.32-33

L'art joue un rôle de cette satisfaction narcissique "il exalte les sentiments d'identification, et chaque groupe culturel a si grand besoin, en ne fournissant l'occasion d'éprouver en commun de hautes jouissances".

p.35

BnF
MSS

