

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_042_B | Littérature, sodomie, hérésie, homosexualité. \[B\]CollectionBoite_042_B-9-chem | Boss. Item\[Une homosexuelle 'constitutionnelle' - suite\]](#)

[Une homosexuelle 'constitutionnelle' - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_B_f0461

SourceBoite_042_B-9-chem | Boss.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Gebsattel, Viktor Emil von](#)
- [Kunz, Hans](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

quelle importance sont ces choses exécutées
 puisque nos âmes s'appartiennent, et que je
 me suis devenue femme. Mais qu'est ton
 corps féminin appelle-t-il le corps viril?"

PdL le remontre ^{BnF MSS} à Thiver, le père aîné de
 Claudine en lui l'université et le jette en lui
 en 2 années. Claudine, en un instant le change
 de son desespoir, elle pense à usant à tuer son
 père. Bien tôt, elle trouve le courage de
 conseiller à son amie ~~par~~ ^{union} avec son père
 "Le corps ne se laisse pas enlever ce monde
 terrestre... mon père peut te promettre ce qui
 n'est pas accordé au pauvre avorton (missge
 burt) que je suis. Et à la fin de la lettre

"Je vis bien à chemin, à chemin admissible
 je protéger notre amour. Viens, chérie, abandonne
 nous nos ~~deux~~ enveloppes de chair, libère-toi
 avec moi de nos exigences (Ungenügen) corporelles.
 Viens avec moi à la mort. Elle m'embrassera et
 ne fera en lui de l'éternité qui m'unira de
 l'amour divin, et de parmes ~~tra~~ + de répression
 corporelle." PdL 2 jours et 2 nuit, l'amie
 balance entre la mort avec Claudine et l'union
 avec son père. Elle se décide pour lui. Le jour de
 Noël, Claudine se tire le coup de revolver. De

sa lettre d'adieu à son ami ... "Liebste, ^{Paul} gut
sein! La mort me montre le chemin pour te
trouver et t'éternité. Je te précède et mourir
ni humain, Avenir."

On parlera de perversité homoerectile
à propos de Claudine presque, chez elle, la
différenciation physique en 1 sexualité féminine
construite à 1 pleine union de son individualité
entière viril (D x de me spirituel), avec une
femme, pr accéder à 1 plénitude "mann-
weiblich" du Dasein. Sans doute ce "depuis"
est périphérique, et à distance du centre de
la personnalité de Claudine: mais petit est
"in corrigible" d'un monde qu'on ne peut en
triompher que par le sacrifice de la l'écarter
corporelle.

Gebsattel vient de suicide 1 manifestation
de pulsion de mort, qu'il décrit à l'origine
de la perversion sexuelle. On voit le suicide n'est
pas cela, mais le fait au contraire triompher
des limites inhérentes au "monde de venir".

Klein introquise du mécanisme de
surcompensation: la honte de Claudine
est 1 compensation à ses pulsions destructives