

Le rêve

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb037_f0034

SourceBoite_037-2-chem | Divers.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb322632951>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 26/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Hugo, Victor (1802-02-26 -- 1802-02-26)

TITRE Les travailleurs de la mer

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1866

EDITEUR Paris : A. Lacroix, Verboeckhoven , 1866

"Le conseil est en contact avec le possible que un nomme p'is raisonnable. Le monde nocturne est le monde. Le nuit, en nuit que nuit est le univers... Les yeux de chair se ferment, et on ~~que~~ de cette tête aveugle, moins inerte que on ne croit, Les yeux s'ouvrent, l'Inconnu apparaît

Les Choses sombres du monde ignoré deviennent voisines de P.H., sont que'ity ontifications vivantes, soit que les Enigmes de l'abîme niend le grossier visionnaire. Il semble que les visages indistincts de l'empire viennent se regarder et que les visages et curiosité de nous, les visages (autres), une création fantôme monte au dessus versus et us coterie et le cripancule; de nul notre conformation spectrale, et un autre que la nôtre s'agrande et se désagrande, composé de nous-mêmes et d'autres choses. elle s'arrête sur un tableau voyant et son H à pied incrépente, entre une animalité étranges, en réprobation extraordinaire, en finit les formes de sonriantes, en terre, en marquer, en figures, en mythes, en confusion, et l'air de l'ère sans



lune, en obscure décomposition du royaume,
en croissant de en décroissant de 1 epineux
trouble, en flottes, ~~en flottes~~ de formes et les
lentes, et à myriade que m'ait pas le large,
et qui n'ait autre chose que l'approche 51
restite invisible - Le nœud est Piquarium de
Pa nœud :

Transparents de Pa mer