

[Accueil](#)
[Revenir à l'accueil](#)
[Collection Boite_001 | Système pénal. Moyen-âge, XVIe siècle.](#)
[Collection Boite_001-14-chem | Organisation de la justice \[?\] au Moyen-Age](#)
[Item Van Caenegem, Geschiedenis van het strafrecht in Vlaanderen van de XIe tot de XIVe eeuw | Délices et peines dans le dt comtal flamant](#)

Van Caenegem, Geschiedenis van het strafrecht in Vlaanderen van de XIe tot de XIVe eeuw | Délices et peines dans le dt comtal flamant

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb001_f0329

Source Boite_001-14-chem | Organisation de la justice [?] au Moyen-Age

Langue Français

Type Fiche Lecture

Note éditoriale- Van Caenegem: #ENI ,

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb33206572t>

Personnes citées [Van Caenegem, Raoul](#)

Références bibliographiques [Van Caenegem, Geschiedenis van het strafrecht in Vlaanderen van de XIe tot de XIVe eeuw](#)

Relation Numérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeur équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

Van Caenegem

Verhinderen van het
strafrecht

Recht en rechts ~~staat~~ constat Flamen

~~Rechts~~ Rechts

1. Arreste. Homicide.

La distinction entre homicide/carcérité est faite quant à la peine publique. Le concert brosse de la criminalisation. Il fait une influence ecclésiastique. Et alors dans le "tentative punitive", elle n'apporte rien.

Les motifs de justification sont nombreux: ordre de la police et de l'ordre; Droit de remise (du prisonnier, du mari); les faits de force (mais aussi celle qui n'est pas reconnue comme telle avec le remisement).

Les circonstances justifiant sont nombreuses: punition + intervention de ceux qui veulent / pour justifier.

2. Crime.

- Malice et intention: evolution du concert/abuse de la force ou de la situation.
- L'homicide donne souvent lieu à la réconciliation (secret)
- La mort de quelqu'un pris part de la faute d'autrui
- La mort de quelqu'un qui donne un avis favorable à la révolution (avec mariage) ou à la révolution. De même pour l'exécution.
- Si le droit connaît renoncer, il y a tout au moins la renonciation du coup humain. Chaque type de blessure, chaque partie du corps, a une certaine importance spécifique. Dans le cas de l'assassinat, il y a la mort ou violence.
- La privation d'une partie de l'assassinat, c'est secret/secret

fini de multihom, et de mort (au sens d'assassin).

- L'heure est nunc (mois du décès à 14h44%);
l'heure mortuaire → charbon.

3. les ronds.

- La mise hon est loi ut "mort de l'heure ronde": elle implique la mort et la perle de la transmission, ^{généalogie}, ~~de~~ de maison : autre dernière transmission qui remplace un parent décédé ou mort de siècle).

- Le transiut ut / creshun de et de plus (elle n'occupe de la mort non (à l'origine). Le pèlerinage existante remplace en partie.

- A morti de ~~XII~~, le rondo + devant imprégné de la mort. / Description tradition, rite, mort, charbon). [L'heure démet la théorie de Van Amire sur le caractère nul de l'assassinat (mort + charbon hum) = mort immortale].

- La confession de l'heure est immortale (la mise hon est co-créatrice de mort). Mais certains auteurs ont oublié le principe de non confession (rondo et charbon hum = mort immortale)

- Un autre amende (mort) peut faire dire à la mort être le sens de démission). Les amendes sont mortales (charbon nul, le second est mortellement punies (immortel sur ce bras immortel).

- Mission : gérer, tourner, tourner.

