

[Accueil](#)
[Revenir à l'accueil](#)
[Collection Boite_037 | Années de formation : Sorbonne, rue d'Ulm](#)
[Collection Boite_037-7-chem | Brunschvicg. Item Conclusion - Substrat et norme. \[Brunschvicg, Âges de l'intelligence - suite\]](#)

Conclusion - Substrat et norme. [Brunschvicg, Âges de l'intelligence - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb037_f0141

SourceBoite_037-7-chem | Brunschvicg.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques [Brunschvicg, Les âges de l'intelligence](#)

Référentiel BNF <https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb377469427>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 26/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Brunschvicg, Léon (1869-11-10 --
1869-11-10)

TITRE Les âges de l'intelligence

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1934

EDITEUR Paris : F. Alcan , 1934

Conclusion : Subst^r et norme

141

- La φ : la discipline qui s'établit en vue de la vérité (wurft des cire.) , la φ instrumentale et impersonnelle qui se développe à travers l'histoire.
- Si les œuvres et les époques ne paraissent pas avoir le même âge d'int^r, c'est que la date de leur censure originelle ne coïncide pas avec celle de leur apparition.
- Ne faut distinguer dans la pensée subst^r et norme
Deux types :
 - (1) le subst^r : fond d'habituels mensonges, infra structure biologiques soc. de l'esprit
 - (2) la norme : plan de ce qu'il se passe dans la réalité de l'imagination.

A ce premier moment (ff 130-133) (Abstract et concret)

- les pythagoriciens avaient dégagé la norme du vrai ; mais ils en ont fait une idéalité, et ils sont tombés à un point où ils croyaient être la substance de l'ordre humain
- en posant d. P^t à Ar au rang de réalité normale qu'est la norme, et réalisant que l'abstract
- Ceci n'est pas le résultat d'Ar : il place et ^{s'agit de la} réalisat^{ion} de la norme sur la base de l'action de la rationalité (BnF MSS)
- Il y a 2 méthodes d'unir un culte avec le monde ext^{érieur}
 - par l'humilité qui érigent l'homme médi^{an} & contrôlé
 - par la force.

Or le concept ne s'atteste que par le 2^e moyen
- pr Ar, chz les empereurs, le concept n'est pas
du côté du projet particulier (critique des contingences)
- par fid le concept est en relation intellectuelle

B Deuxième moment (133-143)

Le fait et le loi

Il n'y a pas à opposer / monde des qualités sensibles
et / monde de relations intelle : ~~mais~~ = ~~affection~~ et
~~conseil~~.

- confid (des lumières - des lumières) (Hume - Reid) :
le monde des qualités sensibles , affections et id
n'est rapporté au sujet réel, et adjoigné à substance.
- en fait, il faut dire avec Bailecard : la puissance
au resp, elle n'est pas pr. de soi-même de la forme
et aussi de l'extension se possède, et le fait D.

Cf. solution de Leibniz : A qui contient éminem.
les affaires.

C Troisième moment (143-150)

Le moi
ne me confère le moi spirituel de l'autre.
elle me biologise de la perception.

① Cf. Descartes : eut l'âme qui voit à la fois
l'out et le murair.

Cf phrase de Piget sur l'"intériorité et subjectivisme"