

## [La notion d'espace - suite]

**Auteur : Foucault, Michel**

### Présentation de la fiche

Coteb037\_f0210

SourceBoite\_037-9-chem | La notion d'espace.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).  
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 26/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

---

mon corps c/ révélateur de la chose masque  
l'universalité naïve de l'essence d'un la chose, presque  
à lui hors de la chose la relation de la chose à mon  
corps. Seul<sup>ment</sup> 1 élément rend possible le bouleversement  
de l'essence : c'est la participation de mon corps à l'essence

① moment : présence  $\swarrow$  mon corps  $\nwarrow$  Totalité du monde

② moment : Totalité déployée  $\rightarrow$  corps  
 $\searrow$  relation interne

③ moment : le corps apparaît élément de la <sup>abstrait</sup> Totalité  
la chose est + visible mon corps ; par l'h. réfléchissant  
le 3<sup>ème</sup> moment est la vérité ; le corps masque ~~que~~  
la chose <sup>qui</sup> est absente ; mais il révèle que la chose  
est absente.



d'après le système des positions d'objet ;  
la essence de la chose implique la permanence  
de la position de l'objet ; à travers le monde de  
présence de la chose pour moi, se manifeste le lieu des  
gestes qui concernent la chose, le lieu des modifications  
de situations que les gestes peuvent apporter à la chose.  
Ce système est ~~hors~~ articulé sur le monde lui-même.  
La propriété de la chose au corps d'être présent aux autres  
le corps ne joue pas le rôle de médiateur ; il devient  
médiatisé par ~~la~~ <sup>mes gestes sur</sup> le monde.

c'est le domaine abstrait qui est l'essence objective  
de l'espace.

1 Antériorité du monde par rapport à mon corps

2 Antériorité de l'acte propre humain sur la  
propriété de l'objet.

La 1<sup>re</sup> antériorité est d'une autre nature : la 1<sup>re</sup> est  
donnée et nature ; la 2<sup>de</sup> est du type temporelle ;  
je puis être repéré ou réinsérer les actes originaux  
qui ont eu à l'instant donné par sur l'objet.

Je ne puis repérer le monde, mais je puis repérer mes  
gestes sur le monde. »

La 1<sup>re</sup> est le terrain sur lequel se développe  
la 2<sup>de</sup>, et la 2<sup>de</sup> est le point de vue par lequel nous  
la 1<sup>re</sup>.

La 1<sup>re</sup> propre de l'espace physique est un simple  
lien de coexistence naturelle de l'antériorité hu-  
maine. L'acté de l'espace humain, et la  
structure de l'espace sont unifiés dans l'espace  
qui fait la 1<sup>re</sup> de l'espace même.

L'espace physique est ainsi : le continu  
et le continu } des chers.

L'espace est le domaine où chaque chose coexiste  
et par chaque chose un intérieur. Le relation  
de l'espace à l'espace est la relation de l'intérieur  
à l'extérieur, de l'espace à l'extérieur. Le mode de  
relation indique l'antériorité double du chers  
mon corps, et le mon corps sur le chers.