

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_037 | Années de formation : Sorbonne, rue d'Ulm](#)[CollectionBoite_037-11-chem | Science et perception. Abstraction.](#)
[ItemL'abstraction dans la Gestalt \(Verley\)](#)

L'abstraction dans la Gestalt (Verley)

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb037_f0259

SourceBoite_037-11-chem | Science et perception. Abstraction.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 26/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

L'abstraction de la gestalt

(Verley)

I. De l'associationisme, le concret est l'élément,
l'abstrait, c'est l'association.

L'association s'ajoute à la réalité, sans
qu'elle y ait nécessairement intérêt.

(Le cas de l'association se produisant par l'absence ^{Gestalt}
de la part de dissociation.)

II. De la gestalt, le concret est l'organisation,
l'abstrait est l'élément.

- Distinction faite par Koffka, entre monde géo-
graphique, et milieu de comport^{ment}. Ex : voya-
geur traverse le lac de Constance gelé ; il croit
que c'est plain (milieu de comport^{ment}) - d'autre-
ment lui dit qu'il a traversé le lac de Cise (monde
géographique) -



- Ce n'est pas la répétition qui permet l'abstraction,
ni non + l'utilité. C'est au contraire l'absence
d'une figure qui permet la répétition. On isole des
constellations de la vie sans qu'il y ait aucune
utilité.

III. Science et perception de la Gestalt.

Il n'y a aucun de la Gestalt de l'associationnisme
c'est-à-dire que le concret, c'est l'immediat.

Si l'acte est des motifs, c'est peut-être on passer
à forme perceptive à la forme scientifique. Propre
et c'est cette dernière peut-elle être concrète.

Cette insuffisance de la Gestalt vient de ce
qu'elle n'est que sur un matériel représentatif
où il n'y a rien. On ne comprend pas la Gestalt
c'est-à-dire l'acte de perception et la vérité et l'acte de
vérité et de réalité.

Critique de la Gestalt par Piaget : il y a
l'assimilation et l'accommodation. Ceci pose le pb
- la nécessité de l'objet à l'organisation
- la liberté de l'objet de se réorganiser.

La Gestalt considère que réalité est l'articulation
immédiate de la partie et du tout. C'est l'absolu
parce que c'est la confusion.

Description d'équilibres divers et instables, sans
qu'il y ait un moteur de passage, sans qu'il y ait l'acte
de l'équilibre qui est toujours se passer.