

Les deux niveaux de la réalité et de l'intuition selon Poincaré

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb037_f0290

SourceBoite_037-14-chem | Poincaré. La science et l'hypothèse.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 26/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

1 La réalité

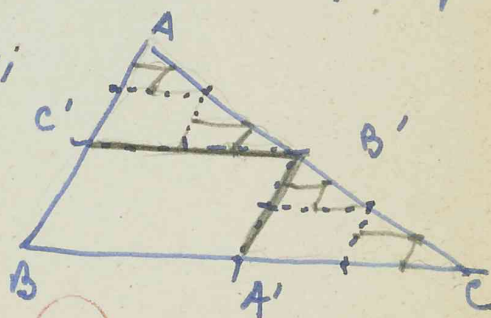
La science physique n'est pas l'artifice pur : elle atteint la réalité authentique. Mais 2 sens du réel :

- est réel ce qui est susceptible d'être perçu sensiblement
- est réel ce qui est l'affirmation d'un ordre par concours d'exigences théoriques où elle se manifesterait être d'invariant

2 L'intuition

Il y a 2 sortes d'intuition

- l'instinctive : lecture et interprétation de l'image sensible. Ex : ABC , triangle ; A' , B' , C' les milieux de ses côtés ; la figure $AC'B'A'C$ a la même longueur que $AB + BC$. Reconnaissons par les triangles $AC'B'$ et $B'A'C$; et ceux indéfiniment ; jusqu'à ce que en ligne en zig-zag s'identifient à AC ; A ce moment là nous aurons $AC = AB + BC$



Cette intuition sensible, il faut la relier au math.

- l'intuition qui est la saisie synthétique

Il n'est pas possible de prendre l'ensemble. C'est la
mortⁿ l'ensemble mort. Exemple d'un ensemble
mort.

E. Le Roy (carnet de p
du se.
1949)