

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_037 | Années de formation : Sorbonne, rue d'UlmCollectionBoite_037-15-chem | Nature et Culture. ItemLe satyre et la nature](#)

Le satyre et la nature

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb037_f0305

SourceBoite_037-15-chem | Nature et Culture.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 26/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

" c'est le type primordial de Ph, l'expression de sa émotion la plus élevée elle-même, en lui que réveillé en thésiaque que ~~présent~~ transport la présence de Dieu, un profond compassionné en qui se répercutent les souffrances de Dieu, voir profonde de la nature proclamant la justice, une parole de la terre puissante, sensible de la nature que le grec avait appris à méditer avec une haute action éminente et respectueuse. Le salut est une chose de la terre et de Dieu : tel est le maître sur le regard d'espérance de Ph. Dionysien. Le lui-ci est été choqué par le hétéro et plus haut verger ; il s'ouvrit à sa suite, un monde de contempler de voiles et insatiable les hauts grands de la nature ; en ce type primordial de Ph., l'attention de la civilisation, l'effort : ici se révéla Ph. moi, le salut par la, qui est son Dieu et l'humanité à terre."

BnF
MSS

O-T . § 8. p 76.

ce que est la vraie voie de la nature
un tel un ensemble de la haute appropriation.
O-T . § 16. p 151. cité in les 2 éternités ^{1ère} _{2ème} ^{lit.}

