

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_037 | Années de formation : Sorbonne, rue d'UlmCollectionBoite_037-19-chem | Ricoeur. Item\[Réciprocité du volontaire et de l'involontaire - suite\]](#)

[Réciprocité du volontaire et de l'involontaire - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb037_f0384

SourceBoite_037-19-chem | Ricoeur.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Ricoeur, Paul](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 26/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

"Le pur affect se repose lui-même sur la priante
chair et l'évaluation muette."

384

2 L'agir pur

d'analyse de l'intropensité et le corps ~~de~~^{sur}
l'analyse du pour que le corps offre et
l'action corporelle - à ve. d'action corporelle
qui ont pris la signification humaine.

- l'émotion = un être dérivé, stérile ; c/
le proverbe que l'émotion est avant H surpris
(cf. Descartes)

- l'habitude : l'automatisme n'est pas le
prototype, mais la dégradation de l'habitude
humaine.

Le corps est spontanéité pratique, tour à tour
émotif et coutumier, qui méditère ne veut rien

3 Caractère, inscient et vie

- le caractère se reconnaît en particulier
de mes choix, et de ma motivation, est le
fini de mon effort, l'étroitesse primordiale
de mon être.

- l'inscient : récupérer de la fait de la par
l'indiv. de être personne, et strat. peu bon
de la esc. pour que seulement la nature.

- la vie : l'existence est à la fois voulue et
subie ; mon acte d'exister de mon état d'exister
sont un et le "je suis"



Échec

On voit qu'il s'agit de la volonté et le désir ;
l'agir et le prair ; le consentement le caractère
nouveau au dualisme d'intention ~~et de~~ ^{de la} nature une
"dualisme dramatique"

- le contentement à la volonté n'est jamais détaché ;
il le prouve la souffrance (douleur physique ; souffrance
de la conscience, ennui etc... dissolution même temps)

- le prair n'est jamais adéquat au vouloir
il le prouve la résistance de la spontanéité
corporelle.

- vouloir et désir : le fait qu'il y a un choix peut
être vu, on peut y attacher une motivation, ou bien
il y a des motivations hors du motif prouve que l'instinct
peut être libre.