

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_037 | Années de formation : Sorbonne, rue d'UlmCollectionBoite_037-19-chem | Ricoeur. ItemLes concepts-limites de la liberté](#)

Les concepts-limites de la liberté

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb037_f0385

SourceBoite_037-19-chem | Ricoeur.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 26/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021

"Notion liberté sens^{pl} humaine n'achève de le comprendre que par rapport à quelques concepts limites"

1/ L'idée de Δ c/ idée humaine est le degré limite de liberté qui n'est pas créatrice

- ss sh, la liberté est du côté de Δ par son indépendance à l'objet, par son caractère simultané d'indétermination et de détermination de soi.

- mais ce n'est + la liberté motivée (réceptive à des valeurs et dépôt de corps); elle n'est + incarnée et déposée.

2/ L'idée - limite de liberté motivée de façon exhaustive, transparente, absolue et honnête. En effet la liberté humaine

- est émerge^u à partir de l'indécision
- est l'acte de dire
- procède et risque, non et dérive.

3/ Idée limite de liberté incarnée c/chez Ph., mais de le corps rend absolue route; liberté gracieuse. (cf la chose)

4/ Idée - limite de liberté qui rend émerge^u de Ph., mais sous la partialité de cause. Ici, d'ou motifs viennent trans parents, qui sont réduits sa contribution à son initiative



288
"le cycle de ce, vers l'unité & le
centre d'idée de liberté créatrice"

- Or "vouloir n'est pas créer"

- noter que ce, vers l'unité ne peut être
la transcendance; elle-ci est + que l'idée
l'unité, est l'absence, qui est la source / dimension
nelle; la dimension poétique.

Ph. de la vol.

compt.